



Η νέα «Πανηπειρωτική» συμπλήρωσε τέσσερα χρόνια!



Συμπληρώθηκαν τέσσερα χρόνια από την επανέκδοση της εφημερίδας «Πανηπειρωτική». Εκδόθηκαν, με το τωρινό, τριάντα οκτώ (38) φύλλα, ως συνέχεια της πρώτης έκδοσης της εφημερίδας γεμάτα Ήπειρο, Πολιτισμό, Ιστορία, Λαογραφία, Περιβάλλον και δράση Αδελφοτήτων-Σωματείων. Είναι η φωνή της Ηπειρωτικής Αποδημίας. Και συνεχίζουμε...

σελ. 4

ΟΙ ΑΠΟΚΡΙΕΣ ΣΤΗΝ ΗΠΕΙΡΟ



Τζαμάλα: Το αποκριάτικο έθιμο

σελ.12-13

Και πάλι το φράγμα του Πουρναρίου

Η ΤΕΡΝΑ επανέρχεται για Φωτοβολταϊκό στο ΠΟΥΡΝΑΡΙ

σελ. 14

Μισός αιώνας δράσης των «εκ Πέτα Άρτης» αποδήμων



Τον Μάιο του 1973 ιδρύθηκε η «Αδελφότης των εκ Πέτα Άρτης "Ο Άγιος Γεώργιος"». Και το βράδυ της 9 ης Δεκεμβρίου 2023, στο Δημοτικό Θέατρο της Καλλιθέας, η Βραδιά του Απόδημου Πετανίτη συνέπεσε με το ιωβηλαίο των πενήντα χρόνων απ' την ίδρυση της Αδελφότητας των «εκ Πέτα Άρτης» αποδήμων στο Λεκανοπέδιο Αττικής.

σελ.12-13

ΨΗΦΙΣΜΑ ΤΗΣ Π.Σ.Ε. ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΓΡΟΤΕΣ



σελ.16

«Η ΠΙΤΑ ΤΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΗ 2024»



Πραγματοποιήθηκε η κορυφαία εκδήλωση της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας, η «Πίτα του Ηπειρώτη 2024». Η εκδήλωση έγινε στις 25 Φεβρουαρίου 2024, στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας. Συμμετείχαν εβδομήντα σωματεία με τα χορευτικά τους τμήματα και χόρεψαν τραγούδια από όλη την Ήπειρο. Στην εκδήλωση, για πρώτη φορά, συμμετείχε ο Σύλλογος Τυφλών και Φίλων Ηπείρου "ΕΛΠΙΔΑ", σε συνεργασία με

τον «Φάρο Τυφλών Ελλάδος». Δεκαεπτά χορευτές και χορεύτριες, τυφλοί, χόρεψαν και καταχειροκροτήθηκαν. Όχι μόνο για τις εκπληκτικές χορευτικές τους ικανότητες, αλλά και για το μάθημα ζωής που έδωσαν. Η Π.Σ.Ε. ευχαριστεί τις συλλογικότητες, με τις διοικήσεις τους, που στήριξαν και φέτος την "Πίτα του Ηπειρώτη", τα χορευτικά τους, τους δασκάλους των χορευτικών, τα μέλη των χορευτικών, και φυσικά τους εθελοντές μας.

Η ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΗΣ Π.Σ.Ε.

ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΚΛΕΙΣΘΕΝΟΥΣ 15 105 52 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.:210-3241137 - Fax: 2103243822
www.panepirotiki.com - email: info@panepirotiki.com
Αρ. Πρωτ. 8994 Αθήνα, 4-3-2024.
Προς: Ομοσπονδίες-Αδελφότητες -Συλλόγου μέλη της Π.Σ.Ε.
Υπόψη Προέδρου (Για ενημέρωση των αντιπροσώπων στην Π.Σ.Ε.)

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας (Π.Σ.Ε.), καλεί τους αντιπροσώπους των σωματείων - μελών της σε Τακτική Γενική Συνέλευση την Κυριακή 31 Μαρτίου 2024 και ώρα 9 π.μ., στην αίθουσα Συνελεύσεων του ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ, (Κλεισθένους 15, 7ος όροφος), (ώρα προσέλευσης αντιπροσώπων για την απαρτία 8.30 π.μ.).

ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ

1. Απολογισμός δράσης του Δ.Σ. της Π.Σ.Ε.
2. Προγραμματισμός δράσης επόμενου έτους
3. Οικονομικός απολογισμός
4. Προϋπολογισμός επόμενου έτους
5. Έκθεση Ελεγκτικής Επιτροπής
6. Ψηφίσματα

Σε περίπτωση που δεν επιτευχθεί η προβλεπόμενη από το καταστατικό απαρτία, η Γενική Συνέλευση άνευ άλλης πρόσκλησης θα επαναληφθεί την Κυριακή 07 Απριλίου 2024 την ίδια ώρα και στον ίδιο χώρο.

Προσοχή: Προς αποφυγήν ταλαιπωρίας και επειδή είναι βέβαιο ότι στην πρώτη συνέλευση ΔΕΝ ΘΑ ΥΠΑΡΞΕΙ ΑΠΑΡΤΙΑ καλούνται τα



μέλη να έρθουν την ΚΥΡΙΑΚΗ 07 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2024 και ΩΡΑ 9 π.μ. στον ίδιο ως άνω τόπο αίθουσα Συνελεύσεων του ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ (Κλεισθένους 15, 7ος όροφος, τηλ.210-3243822), (ώρα προσέλευσης αντιπροσώπων για την απαρτία 8.30 π.μ.).

Στη Γ.Σ. συμμετέχουν τα ταμειακά εντάξει μέλη, με τους νόμους αντιπροσώπους. Παρακαλούνται τα διοικητικά συμβούλια να τακτοποιήσουν εγκαίρως τις εκκρεμότητές τους - άρθρο 11, παρ. 3,4,5 - και να ενημερώσουν τους αντιπροσώπους τους να πάρουν μέρος στη συνέλευση.

Με πατριωτικούς χαιρετισμούς
Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο Πρόεδρος
Χρυσόστομος (Μάκης)
Κιάμος- Χίτος

Ο Γεν. Γραμματέας
Σωτήρης Κολιούσης

ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΚΑΙ Η 25Η ΜΑΡΤΙΟΥ 1821

8 Μαρτίου. Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας

Το άλλο μισό του ουρανού

Ηπειρώτισσα μάνα, λεβέντισσα που καβάλ' σε τη φτώχεια, την ορφάνια, την ξενιτιά.
Που αμψήδ' σε βάσανα πίκρες και στενοχώριες,
Που πάλεψε και νίκησε τον φασισμό και τον έστειλε στα γκρεμοτσακίδια.

Που πίστεψε στον τόπο της και μεγάλωσε τη φαιλιά της με αξιοπρέπεια ήθος και φιλότιμο.
Που το πλατύ σαν ήλιος χαμόγελό της και η φεγγαροστόλιστη ματιά της δεν μπορεί να συγκριθεί με όλο το χρυσάφι του ντουινιά.

Ηπειρώτισσα !!!

Η γυναίκα που αγκομαχώντας στις γιδόστρατες, κρεμασμένη στα καταράκια, ανηφορίζοντας χωρίς σταματημό, με ρυτιδιασμένο, αλλά καθάριο πρόσωπο κι ολάνθιστη την καρδιά της -πάντα με χαμόγελο αισιοδοξίας- κράτησε αλύγιστη και ατόφια την ΗΠΕΙΡΟ.
Αυτή είναι η Ηπειρώτισσα γυναίκα.

**"Η Ηπειρώτισσα γυναίκα
για διαρκής παρακαταθήκη αξιών"**

Η Παγκόσμια ημέρα της γυναίκας καθιερώθηκε και εορτάζεται, κάθε χρόνο, στις 8 Μαρτίου. Ημέρα μνήμης των αγώνων του κινήματος για τα δικαιώματα των γυναικών.

Το αληθινό περιεχόμενο της ημέρας αυτής είναι ότι η γυναίκα ΤΙΜΑ και ΤΙΜΑΤΑΙ για τους διαρκείς κοινωνικούς αγώνες της, συνεχίζει να παλεύει με θάρρος, αγωνιστικότητα και αποφασιστικότητα και

να διεκδικεί πλήρη ισότητα και κοινωνική προκοπή. Υπό αυτές τις συνθήκες η ημέρα αυτή είναι ημέρα αγώνα.

Η σημερινή κατάσταση της γυναίκας, παραμένει απολύτως δύσκολη έως και επαχθής. Ιδιαίτερα για την εργαζόμενη γυναίκα. Η γυναίκα, απαραίτητη στην παραγωγή, ως αναγκαίο εργατικό δυναμικό, μοναδική στην αναπαραγωγή των ανθρώπων λόγω του ιδιαίτερου ρόλου της, «αυτοδίκαια» χρέισιμη και στη φροντίδα συνολικά της οικογένειας, βάλλεται από παντού καθόσον παραβλέπεται και δεν στηρίζεται ουσιαστικά ο κοινωνικός της ρόλος.

Εργασία, Μητρότητα, Οικογένεια.

Ταυτόχρονα, σειρά αναχρονιστικών αντιλήψεων επιζούν και «ακμάζουν» και στη χώρα μας. Γυναίκες που εργάζονται νυχθημερόν, μέσα και έξω από το σπίτι, χωρίς να αναγνωρίζεται η προσφορά τους. Γυναίκες που έγιναν και είναι ακόμη τα θύματα της δημόσιας και ιδιωτικής βίας σε παγκόσμια κλίμακα. Η εκμετάλλευση και η κακοποίηση των γυναικών δεν είναι απλώς ένα λάθος του συστήματος. Είναι γέννημα της ίδιας της κοινωνίας, του κέρδους και του πλούτου. Από αυτήν την άποψη η πάλη ενάντια



Ηπειρώτισσες Γυναίκες. Στη ράχη τους φορτώθηκαν πυρομα-



Ηπειρώτισσα Γυναίκα. Μοναδική η προσφορά της (Φωτ.: Κώστας Μαυροπάνος)

στην καταπίεση των γυναικών είναι και πάλι ενάντια στους όρους και τις συνθήκες που τη δημιουργούν. Οι γυναίκες, δεν είναι γένους αλλά ήθους. Δεν είναι φύλο αλλά άνθρωπος.

Η Πανηπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδας (Π.Σ.Ε.), ενώνει τη φωνή της με τις φωνές εκατομμυρίων γυναικών που αγωνίζονται και διεκδικούν έναν κόσμο δίκαιο, ειρηνικό. Οδηγείται από το παράδειγμα και τη δυνατή φωνή της Ηπειρώτισσας, αυτής της ηρωίδας που έζησε πολέμους, πίκρες και συμφορές. Αντιστάθηκε όμως και δημιούργησε !!!

Γι' αυτό πάνω της αποτυπώνεται η αρχοντιά και η Ηπειρώτικη ομορφιά. Γυναίκες-μανάδες της

Ηπείρου, ενός τόπου δοξασμένου, που όμως ποτέ δεν δοξάστηκαν, δεν ζήτησαν, δεν απαίτησαν το παραμικρό.

Το γυναικείο ζήτημα ως ιστορικό κοινωνικό φαινόμενο είναι ένα σύμπλεγμα οικονομικών, πολιτικών, πολιτιστικών ανισοτιμιών και διακρίσεων που εκδηλώνονται σε όλες τις κοινωνικές σχέσεις, συμπεριλαμβανομένων και των σχέσεων των δύο φύλων και πηγάζει από την εκμετάλλευση και την ανισοτιμία. Χρέος και αγώνας μας να τα ανατρέψουμε.

Από το Γραφείο Τύπου της Π.Σ.Ε.

Η επέτειος της 25ης Μαρτίου 1821

Η 25^η Μαρτίου έχει οριστεί επέτειος και γιορτάζουμε κάθε χρόνο την Επανάσταση του 1821. Οι πρόγονοί μας αγωνίστηκαν για να αποτινάξουν τον τουρκικό ζυγό, για την ανεξαρτησία, την πολιτική ελευθερία και την κοινωνική προκοπή. Το μήνυμα της Επανάστασης του 1821 είχε σαφές εθνικοαπελευθερωτικό και κοινωνικό περιεχόμενο. Ο λαός εξεγέρθηκε ενάντια στην οθωμανική αυτοκρατορία και την "ερό Συμμαχία". Ο αγώνας τους διδάσκει πως τα εθνικά ιδανικά και οι μεγαλειώδεις αξίες της ελευθερίας, δημοκρατίας και δικαιοσύνης κατακτώνται και νοηματοδοτούνται με αγώνες και θυσίες.

Η Ήπειρος, όπως σε όλα τα ιστορικά γεγονότα που συνθέτουν το εθνικό μεγαλείο, συνεισέφερε ουσιαστικά. Η συνεισφορά της αναφέρεται στην πνευματική αναγέννηση, στην προετοιμασία και τη διεξαγωγή του αγώνα. Στην Ήπειρο διατηρήθηκε και έμεινε άσβηστη η φλόγα της ελληνικής παιδείας που στέριωσε τον νεοελληνικό διαφωτισμό.

Ήπειρος! Πατρίδα ιερή και μαρτυρική. Σέλισο, Σούλι, Ζάλογγο, Πάργα, Τζουμέρκα, Πέτα. Τόποι, σημεία και σηματοροί αγωνιστικότητας και εθνικής αξιοπρέπειας.

Το δίδαγμα της Ελληνικής Επανάστασης είναι οικουμενικό και ακατάλυτο. Το ανύστημα που όρθωσε ο λαός μας ήταν η πιο ουσιαστική και αποφασιστική στάση και έκφραση του δικαιώματος, που έχει κάθε λαός, να επιλέγει ο ίδιος το δρόμο που θα πορευτεί. Να χαράσσει το δρόμο του και να τον διαβαίνει. Ελεύθερος. Κι αυτή η ελευθερία δεν χαρίζεται, Κατακτάται. Έτσι ο υπερήφανος λαός, ως συνεχιστής της ιστορίας του, δημιουργεί το δικό του μέλλον.

25η Μαρτίου

Εθνική και θρησκευτική εορτή

Ως τότε, παλληκάρια, να ζούμε στα στενά, μονάχοι, σαν λιοντάρια, στες ράχες, στα βουνά:
Σπηλιές να κατοικούμεν, να βλέπωμεν κλαδιά,
να φεύγωμ' απ' τον κόσμο, για την πικρή σκλαβιά:
Να χάνωμεν αδέρφια, Πατρίδα και γονείς,
τους φίλους, τα παιδιά μας κι όλους τους συγγενείς:
Καλλίο 'ναι μίας ώρας ελεύθερη ζωή, παρά σαράντα χρόνια σκλαβιά και φυλακή!

Ρήγας Βελεστινλής ή Φεραίος ("Θούριος", απόσπασμα)

Στις 25 Μαρτίου 1821, ξεκίνησε η Ελληνική επανάσταση ενάντια στην Οθωμανική αυτοκρατορία, που κρατούσε την Ελ-

λάδα στην σκλαβιά για 400 περίπου χρόνια. Οι συνθήκες, οι καταστάσεις, είχαν ωριμάσει για αυτό. Η επανάσταση άρχισε από τη νότια Ελλάδα, επειδή υπήρχαν οι δυνάμεις για ένα δυναμικό κτύπημα σε στεριά και θάλασσα. Από τον Μάρτιο του 1821, οι πρώτες μικρές επαναστάσεις απλώθηκαν πολύ γρήγορα: Στις 21 στα Καλάβρυτα, στις 22 στη Μάνη, στις 23 στην Καλαμάτα, στις 24 & 25 στην Πάτρα και σε όλη σχεδόν την Πελοπόννησο, επίσης στα Σάλωνα, το Γαλαξίδι, τη Λειβαδιά, την Αταλάντη. Στη συνέχεια απλώθηκε, τον Απρίλιο, στις Σπέτσες, στα Ψαρά, στην Ύδρα, στην Κόσο, στη Μύκονο, στην Αττική και αλλού. Ως επίσημη ημέρα κήρυξης της Ελληνικής επανάστασης, αναγνωρίζεται η 25η Μαρτίου και γιορτάζεται κάθε χρόνο. Την ημέρα εκείνη του 1821, συγκεντρώθηκε -σύμφωνα με την παράδοση- στην Αγία Λαύρα, μεγάλος αριθμός στρατιωτικών δυνάμεων και ο Παλαιών Πατρών Γερμανός, ευλόγησε το ξεκίνημα του επαναστατικού αγώνα. Υψώθηκε το λάβαρο του αγώνα, ενώ δόθηκε απ' όλους ο όρκος "Ελευθερία

ή θάνατος". Η Ήπειρος συμμετείχε ενεργά με επαναστατικά κινήματα κατά των Οθωμανικών δυνάμεων του Σουλτάνου, τόσο πριν την επανάσταση του 1821 όσο και μετά, αλλά δεν κατάφερε να κερδίσει την ελευθερία της. Μαχητές της, αγωνίστηκαν & πολλοί θυσίαστηκαν σε όλη τη διάρκεια του αγώνα για την απελευθέρωση της Ελλάδας, για την ελευθερία που κερδήθηκε πολύ δύσκολα. Όστε να δημιουργηθεί το πρώτο, μικρό, ελεύθερο ελληνικό κράτος, να τεθούν οι βάσεις για να φτάσουμε, σταδιακά, στα σημερινά σύνορά του. Απλοί άνθρωποι, φτωχοί, ξεσηκώθηκαν για το μεγάλο σκοπό, την ελευθερία της Ελλάδας, ενάντια στις δυνάμεις που θέλανε τον ελληνικό σκλάβο, υποτελή σε Οθωμανούς και ντόπιους υποστηρικτές τους. Εκτός από εθνική, είναι και μεγάλη θρησκευτική εορτή. Εορτάζεται η αναγγελία της γέννησης του Ιησού από τον αρχάγγελο Γαβριήλ στην Παναγία, ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου.

Από το Γραφείο Τύπου της Π.Σ.Ε.



Παρέλαση των Λυκόπουλων. Ηγουμενίσσα 25 Μαρτίου 1966 (Φωτ.: Εφημερίδα thespiro)



Παρέλαση Γυμνασίου Ηγουμενίσσας, 25 Μαρτίου 1971 (Φωτ.: Εφημερίδα thespiro)

Απελευθέρωση της πόλης των Ιωαννίνων 21 Φεβρουαρίου 1913. 111 χρόνια μετά.

«Τα πήραμε τα Γιάννενα Μάτια πολλά το λένε όπου γελαύν και κλαίνε Το λεν οι κούκκι στα βουνά κι οι πέρδικες στ' αυλάκια Το λέει κι ο πετροκότσουφας σε ένα κλωρό κλαράκι Το λένε και οι Γιαννιώτισσες που ζούσαν σκλαβωμένες χρόνια πολλά αι καημένες»

Την 21η Φεβρουαρίου 2024, συμπληρώνονται 111 χρόνια από την απελευθέρωση της πόλης των Ιωαννίνων. Ίσως είναι η σημαντικότερη νίκη του ελληνικού στρατού κατά της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας,

στα πλαίσια του Α' Βαλκανικού πολέμου (5 Οκτωβρίου 1912-18 Μαΐου 1913), μετά από μια μεγάλη και στενή πολιορκία. Η διάρκεια των μαχών για την κατάληψη της πόλης, κράτησε 85 ημέρες (29 Νοεμβρίου 1912-21 Φεβρουαρίου 1913). Οι δυνάμεις των Οθωμανών, υπό τις διαταγές του Εσάτ Πασά, παραδόθηκαν στον διάδοχο Κωνσταντίνο, αρχιστράτηγο του ελληνικού στρατού.

Η απελευθέρωση των Ιωαννίνων, οδήγησε στην σταδιακή απελευθέρωση ολόκληρης της Ηπείρου,

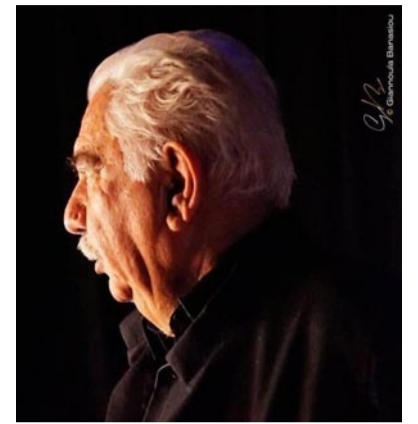


από τον ελληνικό στρατό. Με την ενσωμάτωσή της στην Ελλάδα, έγινε η μεγάλη πρωτεύουσα της Ηπείρου που γνωρίζουμε σήμερα.

Χρόνια πολλά, Ιωάννινα!

Από το Γραφείο Τύπου της Π.Σ.Ε

Μεγάλη απώλεια για τον ποδοτισμό ο θάνατος του Λευτέρη Δρανδάκη



Το Διοικητικό Συμβούλιο της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας (Π.Σ.Ε.), εκφράζει τα θερμά συλλυπητήρια για τον θάνατο του Λευτέρη Δρανδάκη, που έφυγε σήμερα από τη ζωή. Υπήρξε επί δεκαετίες καλλιτεχνικός διευθυντής του Λυκείου Ελληνίδων και κατέγραψε τα ήθη και έθιμα πολλών περιοχών της Ελλάδας. Πρώτος αυτός δημιούργησε παραστάσεις βασισμένες στο παραδοσιακό χορό & τραγούδι, με τέτοιο τρόπο που αποτελέσαν και αποτελούν έμπνευση και οδηγό για όλους, περισσότερο για άσους δημιουργών μέσω της παράδοσης. Η τελευταία του μεγάλη παράσταση, ήταν υπό την αιγίδα της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας (Π.Σ.Ε.) και αφορούσε την 'Ηπειρο. Έγινε στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, στις 2 Οκτωβρίου 2023, με τίτλο "Άλθισμονά και Χαίρμαϊ".

Από το Γραφείο Τύπου της Π.Σ.Ε.

Τέσσερα χρόνια από την επανέκδοση της εφημερίδας μας «Πανηπειρωτική»

Η «Πανηπειρωτική», στη β' περίοδο έκδοσή της με το παρόν υπ' αριθμ 38 φύλλο, συμπληρώνει είκοσι εννέα φύλλα (29). Τέσσερα χρόνια από την επανέκδοσή της. Τέσσερα χρόνια αφότου υλοποιήθηκε ο στόχος, η θέση και η διακήρυξη κάθε Συνέλευσης και κάθε Διοικητικού Συμβουλίου από το 2000 που διεκόπη -απότομα- η έκδοσή της. Ένα εγχείρημα «με όνειρο και όραμα».

Το διακηρύξαμε από την πρώτη στιγμή. Από την πρόσκληση που απευθύναμε στο πρώτο φύλλο. «Η "Πανηπειρωτική", ο δίαυλος αυτός επικοινωνίας αφορά όλους τους Ηπειρώτες και τις Ηπειρώτισσες. Σας περιμένουμε. Να δυναμώσουμε τη φωνή μας. Όλοι στις επάλξεις, για τη φωνή της "Πανηπειρωτικής", για την 'Ηπειρο της πατρίδα μας που "η πούλια

δεν λάμπει πιο καθαρία ο' άλλους ουρανόσι"». Και το πετύχαμε.

Η πρόσκληση, βεβαίαι, είναι ανοικτή για όλους/ες τους Ηπειρώτες και τις Ηπειρώτισσες.

Εφόσον η «Πανηπειρωτική» γίνει υπόθεση όλων Ηπειρωτών, μπορούμε να πούμε πως υλοποιείται τρόπος τινά ο σκοπός της έκδοσης. Ουσιαστικά, πρέπει να το κατανοήσουμε, αφήνουμε μια αληθινή παρακαταθήκη. Και αυτή η παρακαταθήκη δεν αφορά την ανασκόληση ή κάποιον αναστοχασμό. Έχει σχέση με την συνέχεια. Από εδώ και πέρα... Η συνέχεια όμως απαιτεί προγραμματισμό και δράση πάνω σε καθορισμένο σκοπό.

Ως προς το περιεχόμενο. Η αλήθεια είναι πως η εφημερίδα στον τομέα αυτό συνεχώς βελτιώνεται

και παρουσιάζει, με ικανοποιητικό τρόπο, στοιχεία και γεγονότα που αφορούν τη γενέτειρα. Από την όψη αυτή είναι ουσιαστική η συμβολή της, στη διατήρηση και την καλλιέργεια της αλληλεγγύης, των πατροπαράδοτων ευγενών Ηπειρωτικών παραδόσεων, ηθών και εθίμων, της αγάπης μας προς την 'Ηπειρο, όπως ακριβώς ορίζονται και στο καταστατικό της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας. Η προσπάθεια είναι συνεχής και επίμονη να εντάξουμε όσο το δυνατόν περισσότερους Ηπειρώτες/σες πατριώτες στην αρθρογραφία της. Η ιστορία της Ηπείρου, η Ηπειρώτικη παράδοση και δημιουργία είναι τεράστια, επιβάλλεται όμως να γίνει γνωστή παντού, σε όλους, γι' αυτό η συμβολή της εφημερίδας είναι ουσιαστική.

Πανηπειρωτική

Το Ζάππειο Μέγαρο δεν ΕΚΧΩΡΕΙΤΑΙ... ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΠΡΩΪΜΟΥ ΤΗΣ ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗΣ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΚΑΛΟΣ ΑΝΤΑΜΟΧΩΚΑΜΕ

Ομόφωνοι και Ομόθυμοι η απόφαση των Ηπειρωτών

Η ΠΙΤΑ ΤΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΗ

26 Ιανουαρίου 2020

Εκδήλωση Αρραβωνιάς στα Εθνικά Κληροστάσια

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας ανακοινώνει **Κρίση Πρωτόκολλου** Επιστροφής και Δεσμογράφου το 2020

«ΚΕΛΑΙΔΕΣ» ΤΟ ΓΕΩΡΓΙΟ ΤΗΣ ΠΛΑΚΑΣ

ΠΡΩΤΑ ΒΕΒΡΑΙΩΣΤΕΣ

Αποκαρτερισμός στον Οικουμενικό Μίκη

Μεγάλη γιορτή Παιδικών γιορτών

ΠΡΩΤΑ ΒΕΒΡΑΙΩΣΤΕΣ

Πανηπειρωτική

Ηπείρωτες Εικαστικοί και Λογοτέχνες

Το μεγάλο πολυμέσο της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας παρουσιάζεται στις 18 Οκτωβρίου 2021, Πέμπτη δευτέρα 13:00

Ο Χαιρετισμός του Πρώτου της Π.Σ.Ε Χρυσόστομου (Μίκης) Κίτρον-Κίτρον

Εκλογοπολιτιστική Συνέλευση της Π.Σ.Ε στις 10-11 Απριλίου 2022

Νέοι του Ηπειρωτικού ΔΙΑ ΣΠΕΚ και ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ

Ηπείρωτικό πανόγραφο εικαστικών και λογοτεχνών στο Γκέζι

Πανηπειρωτική

Ηπείρωτικό ΟΧΙ στον πόλεμο

Εκλογοπολιτιστική Συνέλευση της Π.Σ.Ε στις 10-11 Απριλίου 2022

Νέοι του Ηπειρωτικού ΔΙΑ ΣΠΕΚ και ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ

Ηπείρωτικό πανόγραφο εικαστικών και λογοτεχνών στο Γκέζι

Πανηπειρωτική

Ηπείρωτικό Πανηγύρι 2.10.2022

Κυριακή 2η Ηπειρωτική Μουσική Πανδαισία

Μεσοεία σε παιδιά!

Το «ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΗ»

Αναγόσι για την Ηπειρο και τον Πολιτισμό

Επίσημο Στόχημα

Πανηπειρωτική

«ΠΙΤΑ ΤΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΗ 2024»

Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας, 25 Φεβρουαρίου 2024, 11 π.μ.

Η ΠΙΤΑ ΤΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΗ

Αρραβωνιάς στα Εθνικά Κληροστάσια

ΚΑΛΩΣ να ορίσετε

«ΠΙΤΑ ΤΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΗ 2024»

Κλίση γιας Λίγας

Πανηπειρωτική

Η «Πίτα του Ηπειρώτη»

Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας 22.2.2023

Πίτα του Ηπειρώτη 2013-Αφιέρωμα

Ηπείρωτική Διαμνηστέρια στην είσοδο της Βουλής

Πανηπειρωτική

Νέος Αυτοδιοικητικός Χάρτης της Ηπείρου

Ηπείρωτικό Πανηγύρι - ΠΕΛΙΟΝ ΑΡΕΩΣ 1η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2023

Μοναδική Ηπειρωτική Μουσική Πανδαισία

Πανηπειρωτική

«ΠΙΤΑ ΤΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΗ 2024»

Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας, 25 Φεβρουαρίου 2024, 11 π.μ.

Η ΠΙΤΑ ΤΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΗ

Αρραβωνιάς στα Εθνικά Κληροστάσια

ΚΑΛΩΣ να ορίσετε

«ΠΙΤΑ ΤΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΗ 2024»

Κλίση γιας Λίγας

Τίτλοι τέλους για το «Ηπειρωτικόν Μέλλον»



Τη χαριστική βολή έδωσε στην εφημερίδα «Ηπειρωτικόν Μέλλον» η τελευταία αύξηση των ταχυδρομικών τελών. Μετά από 89 χρόνια εκδοτικής πορείας κυκλοφόρησε το τελευταίο φύλλο της εφημερίδας το Δεκέμβριο του 2023, με τίτλο: «Τίτλοι τέλους για την πνευματική κιβωτό της Ηπείρου».

Με τη συμπλήρωση 46 χρόνων κυκλοφορίας ο ιδρυτής του «Ηπειρωτικού Μέλλλοντος» **Αθανάσιος Γκογκώνης**

Αθανάσιος Γκογκώνης

μαντικά γεγονότα όπως αποτυπώνονται στα 1.000 φύλλα της 46χρονης πορείας της εφημερίδας. Το 1973, και μετά από σοβαρά προβλήματα υγείας του Αθανασίου Γκογκώνη, η έκδοση του «Ηπειρωτικού Μέλλλοντος» πέρασε στα χέρια της κόρης του, της **Ελένης Γκογκώνη**. Από το 2007 και μετά την εφημερίδα είχαν στα χέρια τους οι γιοί της Ελένης Γκογκώνη, **Σταύρος** και **Κωνσταντίνος**.

Συνολικά κυκλοφόρησαν 1431 φύλλα σε τρεις περιόδους, εκ των οποίων τα 93 στην Α' περίοδο και τα υπόλοιπα στη μεταπολεμική περίοδο. «Τη χαριστική βολή έδωσε προ μνήν η κατά 200% περίπου αύξηση στα ταχυδρομικά έξοδα, την οποία αδυνατούμε να αντιμετωπίσουμε» σημειώνει η Ελένη Γκογκώση στο αποαιρετιστήριο φύλλο και καταλήγει: «**Το νέο φύλλο, εκδίδεται τελεικώς τον Δεκέμβριο, αλλά φέρει ως μήνα εκδόσεως, τον Ιούνιο, για καθαρώς τυπικούς-εκδοτικούς λόγους (βάσει αποφάσεων της Γεν. Γραμματείας Τύπου). ΕΙΝΑΙ, προς μεγάλη λύπη μας, ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ!!**»

Στο άρθρο ο ιδρυτής του «Ηπειρωτικού Μέλλλοντος» αναφέρεται σε απο-

90 χρόνια προσφοράς στην ενιαία Ήπειρο

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΝ ΜΕΛΛΟΝ

ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΘΝΙΚΟΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΕΡΥΘΡΗ ΑΔΑΜΑΝΑΣΙΟΣ ΓΚΟΓΚΩΝΗΣ (1914 - 1973)
ΕΛΕΝΗ ΓΚΟΓΚΩΝΗ - ΑΜΠΑΖΗ (1973 - ...)

ΕΤΟΣ 89 - ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α - Β ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΥΛΛΩΝ 1200

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Γ - ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 231 ΙΟΥΝΙΟΣ 2023

Διοίκηση - Διοίκηση ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Β. ΑΜΠΑΖΗΣ

Γραφείο Αδών 194, 4ος όρ., Αθήνα, 105-64
τηλ & fax: 210 52.12.233 E-mail: info@mellos.gr

Τίτλοι τέλους για την πνευματική κιβωτό της Ηπείρου

ΜΕ ΔΙΠΛΗ ΕΠΕΤΕΙΟ: ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 1934 - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2023

1986. ΟΡΚΟΣ ΤΙΜΗΣ

Με το χέρι στο βουκόρι για μένα εισαγγέλι, το «Ηπειρωτικόν Μέλλον», που ήτον και το βουκόρι παλιού του πατριώτη μου...

2023. Η μάχη χάθηκε!...

Το 1973 ανέλαβα και επίσημα την έκδοση της εφημερίδας «Ηπειρωτικόν Μέλλον» που κληρονομήσα από τον πατέρα μου...

Η εκδοτική μας πορεία μέχρι το 1973

ΟΠΩΣ ΤΗΝ ΚΑΤΕΓΡΑΦΕ Ο ΙΔΡΥΤΗΣ ΜΑΣ ΑΘΑΝ. ΓΚΟΓΚΩΝΗΣ

ΧΙΛΙΑ ΦΥΛΛΑ - ΧΙΛΙΑΣΕΣ ΘΕΜΑΤΑ

Με τα 90 χρόνια φέλλων, το «Ηπειρωτικόν Μέλλον» συμπληρώνει για να συνεχιστεί...

1934. Η ΗΠΕΙΡΟΣ ΚΑΙ Η ΕΛΛΑΔΑ

Στις 6 Απριλίου, ο Γερμανός κλητήρ παλιότατος της Ελλάδας και ο ηπειρωτικός Μέλλον...

Καθίσματα που να τα στέλνουν

Παλιό Ηπειρωτικόν Μέλλον...

ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΗ: τόπος του θεού ή του μίσους;

Του κ. ΓΙΩΡΓΟΥ Ν. ΠΑΠΑΔΑΝΑΙΟΠΟΥΛΟΥ

Η σημερινή συμβολή του «Η.Μ.» στην λυση Ηπειρωτικών προβλημάτων

Είνα γενναίο αντιτάχθηκε, από το επί κεφαλής δημοσιογράφος...

Μία προκήρυξη για την είσοδο των γυναικών στο Πανεπιστήμιο!

Του κ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΕΜΟΥ

Τα Γιάννενα γιόρτασαν τα 111 χρόνια από την Απελευθέρωσή τους

Συμπληρώθηκαν φέτος 11 χρόνια από την Απελευθέρωση της πρωτεύουσας της Ηπείρου από τον τουρκικό ζυγό. Η Επέτειος τιμήθηκε από την πόλη με κάθε επισσημότητα.

Οι εορταστικές εκδηλώσεις για τα «Ελευθέρια» ξεκίνησαν με τον 24ο Μπιζάνιο Δρόμο. Στις εκδηλώσεις παρέστησαν η Πρόεδρος της Δημοκρατίας **Κατερίνα Σακελλαροπούλου**, ο Υπουργός Άμυνας **Νίκος Δένδιας** και ο Πρόεδρος της Βουλής **Κώστας Τασούλας**.

Οι εκδηλώσεις ανήμερα της επετείου ξεκίνησαν το πρωί με την Δοξολογία που τελέστηκε στην Ιερά Μητρόπολη Ιωαννίνων και στη συνέχεια με την επιμνημόσυνη δέηση στο Ηρώο Μπιζανομάχων, όπου κατέθεσε στεφάνι η Πρόεδρος της Δημοκρατίας.

Η Πρόεδρος της Δημοκρατίας **Κατερίνα Σακελλαροπούλου**, στο πλαίσιο της επίσκεψής της στα Ιωάννινα για τις εορταστικές εκδηλώσεις της 11ης επετείου της απελευθέρωσης της πόλης, παρέστη την 21η Φεβρουαρίου, στη δοξολογία στον Ιερό Ναό του Αγίου Αθανασίου. Ακολούθως κατέθεσε στεφάνι στο Ηρώο Μπιζανομάχων και έκανε την ακόλουθη δήλωση:

Συνέχεια στη σελ. 6



Η ΠΑΡΑΔΟΣΙΑ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

LA REDDITION DE JANNINA

Συνέχεια από τη σελ. 5

«Η απελευθέρωση των Ιωαννίνων από τον τουρκικό ζυγό, στις 21 Φεβρουαρίου 1913, αποτελεί ορόσημο στη μακραίωνη ιστορία μας. Οι επικές μάχες του ελληνικού στρατού για την κατάληψη των οχυρών του Μπιζανίου, η μαζική συμμετοχή εθελοντών, ανδρών και γυναικών, στον αγώνα του ηπειρωτικού μετώπου, μας συγκινούν και μας συνεγείρουν. Τιμάμε όσους πολέμησαν και έδωσαν τη ζωή τους για τον ιερό αυτό σκοπό. Η προσφορά τους στην πατρίδα είναι ανεκτίμητη και αποτελεί διαχρονικό παράδειγμα για όλους μας».

«Κι απάν' στη δίπλη του χορού, στου τραγουδιού τον ήχον ένας καθάριος Σταυραπτός μεσ' απ' τα μεσουράνια ρωτάει τα ψηλά βουνά που τραγουδοχορεύουν.

-Βουνά μου, γιατί χαίρεστε, κ' έχετε πανηγύρι; μην ήρθε πρώιμη η Άνοιξη πρώιμο το Καλοκαίρι; Κι ο Πίνδος ο περήφανος αντιλογίες του δίνει.

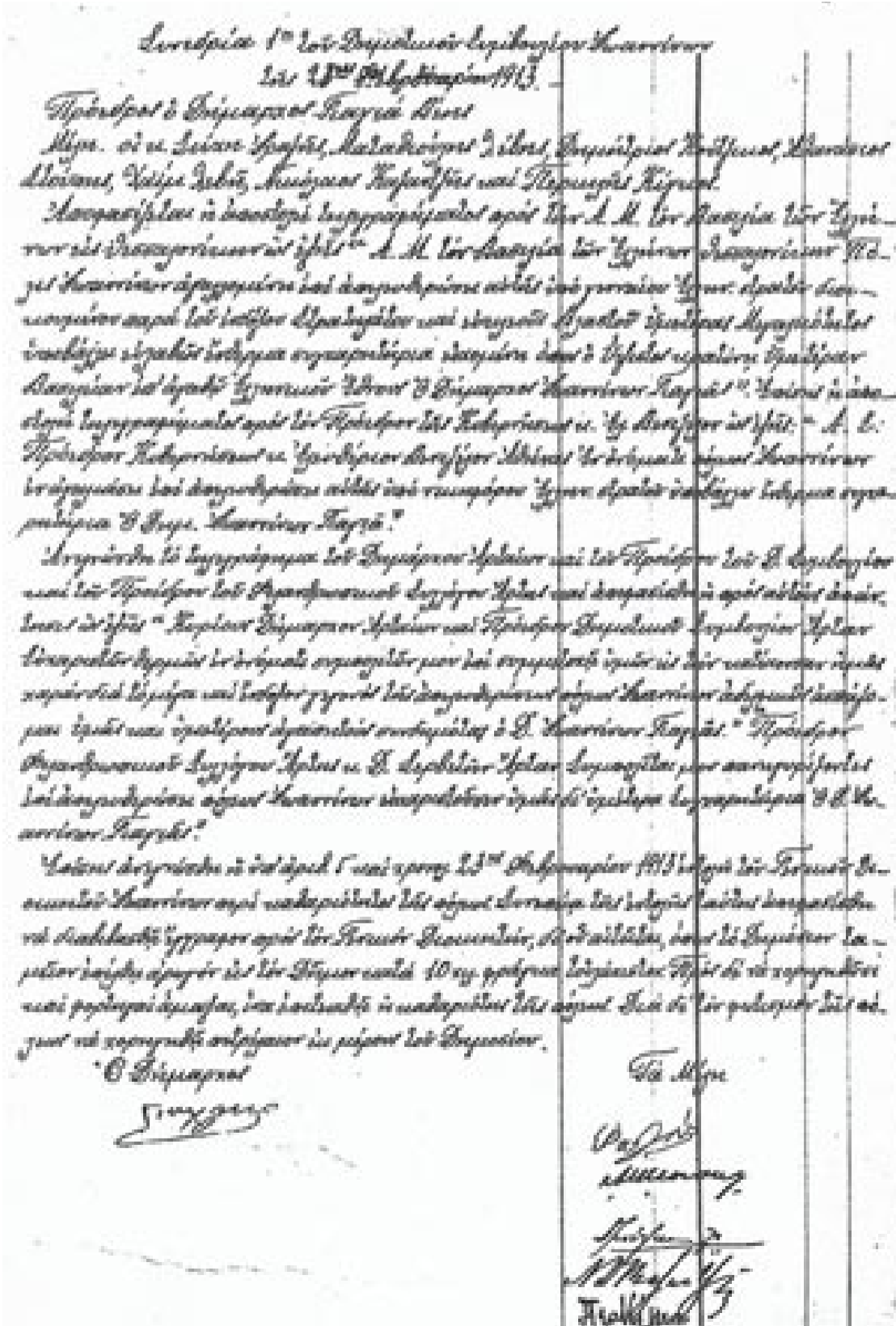
-«Δεν ήρθε πρώιμη η Άνοιξη, κι ουδέ το Καλοκαίρι, «χαιρόμαστε, χορεύουμε και ψιλοτραγουδούμε «γιατί λευτερωθήκανε, Απτέ, τα Γιάννια μας».

Χρήστος Χρηστοβασιλής



Ένα ιστορικό ντοκουμέντο. Πρώτη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Ιωαννίνων. 23 Φεβρουαρίου 1913

(Πηγή: Ψηφιοποιημένα αρχεία του Δήμου Ιωαννιτών)



Ήπειρος και μακροζωία

Η Ήπειρος συγκαταλέγεται μεταξύ των φτωχότερων Περιφερειών της Ευρώπης αλλά έχει το μεγαλύτερο προσδόκιμο ζωής στην Ελλάδα...

Τα νέα δεδομένα από τη Eurostat σχετικά με το προσδόκιμο ζωής στην Ευρωπαϊκή Ένωση, και την Ελλάδα κατά συνέπεια δείχνουν ότι οι γυναίκες ζουν πενήντα χρόνια περισσότερο από τους άνδρες.

Για τις γυναίκες στην Ευρωπαϊκή Ένωση το προσδόκιμο ζωής για το 2022 είναι στα 83,3 χρόνια ενώ για τους άνδρες τα 77,9 έτη. Το προσδόκιμο ζωής των Ευρωπαίων γυναικών για το 2022 είναι μεν ελαφρώς αυξημένο σε σχέση με το 2021 κατά 0,4 έτη αλλά μειωμένο από το 2019 κατά 0,7 έτη. Αντίστοιχα για τους άνδρες, σύμφωνα με τη Eurostat, το προσδόκιμο ζωής έχει ανέβει από το 2021 κατά 0,7 χρόνια αλλά είναι παρουσιάζει μείωση κατά 0,6 χρόνια σε σχέση με το 2019.

Το 2022, το προσδόκιμο ζωής κατά τη γέννηση για τις γυναίκες στην Ευρωπαϊκή Ένωση ήταν 5,4 χρόνια μεγαλύτερο από αυτό των ανδρών, με διακυμάνσεις μεταξύ των χωρών της ένωσης. Στη Λετονία, για παράδειγμα οι γυναίκες ζουν δέκα χρόνια περισσότερο από τους άνδρες και 8,7 χρόνια περισσότερο στην Εσθονία και τη Λιθουανία. Οι μικρότερες διαφορές μεταξύ των φύλων ήταν στην Ολλανδία που ήταν στα 2,9 έτη, στην Ιρλανδία με διαφορά 3,3 έτη και στη Σουηδία με 3,4 έτη.

Το 2022, το προσδόκιμο ζωής και για τα δύο φύλα κατά τη γέννηση ήταν 80,6 έτη, αυξημένο κατά 0,5 έτη από το 2021. Πάνω από δύο

δεκαετίες, από το 2002, η υψηλότερη τιμή καταγράφηκε το 2019 όταν το προσδόκιμο ζωής κατά τη γέννηση έφτασε τα 81,3 χρόνια σημειώνοντας αύξηση 3,7 ετών σε σύγκριση με 2002. Ωστόσο, μετά το ξέσπασμα της πανδημίας COVID-19, αυτός ο δείκτης μειώθηκε στο 80,4 το 2020 και στα 80,1 χρόνια το 2021. Το 2022, το προσδόκιμο ζωής στην Ευρωπαϊκή Ένωση αυξήθηκε αλλά δεν κατάφερε να φτάσει την τιμή του 2019.

Όσον αφορά στην Ελλάδα, το υψηλότερο προσδόκιμο ζωής καταγράφεται στην Ήπειρο όπου φτάνει στα 82,7 έτη, στο Βόρειο Αιγαίο στα 82,3 έτη και στην Κρήτη στα 81,7 έτη.

Η περιοχή της Ε.Ε. με το υψηλότερο προσδόκιμο ζωής είναι η ισπανική περιφέρεια Comunidad de Madrid όπου οι άνθρωποι αναμένεται να φτάσουν τα 85,2 έτη. Στη συνέχεια ακολουθεί η Provincia Autònoma di Trento στην Ιταλία με προσδόκιμο τα 84,4 έτη. Τέλος η τριάδα με τα μακροβιότερα προσδόκιμα ζωής στην Ευρώπη κλείνει με το Ile de France στη Γαλλία όπου και τα 84,1 έτη.

Από την άλλη πλευρά, μεταξύ των περιοχών της Ευρωπαϊκής Ένωσης με το χαμηλότερο προσδόκιμο ζωής κατά τη γέννηση, τέσσερις ήταν στη Βουλγαρία: Severozapaden στα 72,3 έτη, το Severen tsentralen στα 73,2 έτη, το Yugoiztochen στα 73,7 έτη, και το Severoiztochen στα 74,1 έτη.

Αδελφότητα Ξενιτεμένων Πέντε Εκκλησιών Θεσπρωτίας



Καλαμάς, Οσδίνα (Παλιά και νέα-Πέντε Εκκλησιές), βουνό της Μίκλας

Στις αρχαιρεσίες που έγιναν την Κυριακή 21 Ιανουαρίου 2024 στην Αδελφότητα Ξενιτεμένων Πέντε Εκκλησιών Θεσπρωτίας, το Διοικητικό Συμβούλιο συγκροτήθηκε ως εξής:

Πρόεδρος: Νικολάου Χρυσόστομος
 Αντιπρόεδρος: Γεωργίου Παναγιώτη

Γεν. Γραμματέας: Παππά Αντιγόνη
 Ταμίας: Μπασέλος Νικόλαος
 Μέλοι: Ζάκκα Μελίνα, Κεφαλά Αγγελική, Παππάς Ευάγγελος

Αναπληρωματικά μέλη:
 1. Ζώη Πολυξένη 2. Καλογήρου Σπυρίδων 3. Πασχάλης Δημήτριος

Εξελεγκτική Επιτροπή:
 1. Μπασέλου Σωτηρία 2. Μπάτσος Αντώνιος 3. Πασχάλης Δανάτος

Αντιπρόσωποι για την Π.Σ.Ε.:
 1. Νικολάου Χρυσόστομος 2. Γεωρ-



Ο Καλαμάς και γέφυρα που συνδέει την Οσδίνα με την Μπυλιάνη.

γιου Παναγιώτη 3. Καλογήρου Σπυρίδων

Αναπληρωματικά μέλη:
 1. Μπασέλος Νικόλαος 2. Πασχάλης Δημήτριος

Η ΠΙΤΑ ΤΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΗ 2024

Η «αποτίμηση» της Πίτας του Ηπειρώτη



Γράφει ο Χρήστος Τούμπουρος, Έφορος Πολιτισμού της Π.Σ.Ε.

Ένας θεσμός, σαράντα ολόκληρα χρόνια, είναι πλέον ιερός και ακατάλυτος. Ό,τι και να γίνει, όπου κι αν γίνει, η «Πίτα του Ηπειρώτη», θα κυριαρχεί της ετήσιας δράσης της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας (Π.Σ.Ε.). Τυχόν υπερβασική προσπάθεια κατάλυσης ή κατάργησης του θεσμού αυτού, αγγίζει επακριβώς τα όρια της ανομίας και της ασέβειας. Μπορούν να γίνουν πολλά άλλα, παράλληλα, εξίσου σημαντικά και να χαράξουν τη θετική πορεία τους μέσα στο χρόνο, την ιστορία της Πανηπειρωτικής Σ.Ε., χωρίς να χαθεί η «Πίτα του Ηπειρώτη», που κατάφερε να αντέξει το πέρασμα του χρόνου, με τις αλλαγές, την διαφοροποίηση των αναγκών της αποδημίας, τον προσανατολισμό σε πράγματα πεζά, μα εξίσου αναγκαία.

Είναι ο θεσμός των αποδήμων Ηπειρωτών, που ξεκίνησαν, όπως ξεκίνησαν, από τη γενέτειρα για την πρωτεύουσα. Και όχι μόνο. Με κυρίαρχη τη θέληση, την πίστη θα έλεγα, για ένα καλύτερο αύριο. Με το βλέμμα στραμμένο πίσω στην Ήπειρο και την ψυχή κολλημένη εκεί, στη γενέτειρα, στην πατρίδα. «Το πάθος το ακαπίστρο με σέρνει καθάρι», όπως θα έλεγε και ο ποιητής. Η επικοινωνία δύσκολη, γεννητορία δεν έχουμε για πολλά χρόνια, σαρμαντίσες δεν κουνήθηκαν στα χωριά, σχολεία έκλεισαν, ο τόπος «απέμεινε έρμος και μόνος». Τα «γερόντια» απεδήμησαν εις Κύριον, και τούτοι εδώ έκαναν οικογένεια, μεγάλωσαν παιδιά, ταχτήρισαν εγγόνια και πάει λέγοντας. Ο ΕΝ-ΦΙΑ, τόσο επιπλέον έξοδα (διόδια, καύσιμα, κ.λπ.) μετατρέπεται τυχόν επίσκεψη στο χωριό σε απροσπέλαστη τραπιά. Ένα σωρό «αγκάθια» απλωμένα. Η ζέση δεν εξατμίζεται, αλλά χαλαρώνει. Θυμάμαι την πρώτη γενική Συνέλευση που πραγματοποιήσε ο «Πανηπειρωτικός Φοιτητικός Σύλλογος», το 1973, στην αίθουσα της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας, που ήταν υπό κατασκευή. Και όσα επακολούθησαν από τους «εντεταμένους» την νομιμότητα. Ήταν χούντα τότε. Στον τόπο μας πήγαμε, Κλεισθένους 15. Εκεί «λαλούσε» η Ήπειρος. Δεν διανοηθήκαμε να πάμε πουθενά αλλού. Να θυμίσω πως δεν

υπάρχει σήμερα «Πανηπειρωτικός Φοιτητικός Σύλλογος». Επί τη ευκαιρία. Νομίζω πως είναι καιρός να γραφεί η ιστορία της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας. Και αυτό να γίνει πέρα από οποιαδήποτε εξάρτηση επικορήγησης κ.λπ. Θυμάμαι ακόμη τις Γενικές Συνελεύσεις της Αδελφότητας του χωριού μου. Γεμάτη η αίθουσα. Με πάθος οι συζητήσεις. Καπνός η ανάπτυξη του χωριού μας. Ή ακόμη θυμάμαι εκλογές στην Πανηπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδας. Τρεις ημέρες για να βγουν τα αποτελέσματα. Τι σημαίνουν και γιατί τα γράφω όλα αυτά; Σημαίνει πως ό,τι αξιολογούμε είναι άτοπο και άχρηστο να μην το προσαρμόζουμε στη σύγχρονη κοινωνική πραγματικότητα. Με θάρρος, περίσκεψη και πάθος για την αλήθεια διατυπώνω τις σκέψεις μου. Έτυχε να είμαι υπεύθυνος, ως Έφορος Πολιτισμού. Ίσως για πρώτη φορά δημοσιεύθηκε τρεις και πλέον μήνες η ημερομηνία, ο χρόνος και ο τόπος όπου θα πραγματοποιηθεί η «Πίτα του Ηπειρώτη 2024». Ίσως για πρώτη φορά δημοσιεύθηκε τρεις μήνες πριν το πρόγραμμα της εκδήλωσης. Οι δάσκαλοι έτσι είχαν τα τραγούδια που τα χορευτικά θα χόρευαν και έτσι «μπόρεσαν να κάνουν σωστά τη δουλειά τους». Ίσως για πρώτη φορά τρεις και πλέον μήνες έγινε πρόσκληση στους μουσικούς, όσοι επιθυμούν να δηλώσουν συμμετοχή. Και, τέλος, ίσως για πρώτη φορά ο Έφορος Πολιτισμού μίλησε με τσούσες δασκάλους χορού και δημοσιεύθηκε αμέσως το πρόγραμμα. Ο χώ-

ρος. Κατέστη πλέον φανερό ότι το Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας δεν ανταποκρίνεται... Για πολλούς λόγους. «Ψάξαμε» όλη την Αττική, Αιγάλεω, Περιστερί, Άνω Λίτσια, Γαλάτσι κ.α. Όπου εντοπίσαμε κατάλληλο χώρο, χώρο που να ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις της εκδήλωσης, αμέσως ακολουθούσε η απογοήτευση. Είχε παρακληθεί ή εννοκιστεί σε ιδιώτες. Ευτυχώς που υπήρχε το Σ.Ε.Φ. Και λέω ευτυχώς γιατί επίκειται η αποκλειστική παραχώρησή του. Συμμετείχαν εν συνόλω, μαζί με τα παιδικά 71 χορευτικά. Ο ίδιος αριθμός σωματείων συμμετείχαν και πέρυσι. Αν προσθέσουμε και τα 7 σωματεία που φέτος την τελευταία στιγμή ματαίωσαν τον ερχομό τους, οικονομικοί οι λόγοι, θεωρείται ικανοποιητικός ο αριθμός. Η ροή του προγράμματος ήταν απόλυτα κανονική χωρίς «χάσματα» ή διακοπές. Οι μουσικοί όλοι τους με πάθος ανταποκρίθηκαν στις απαιτήσεις της εκδήλωσης. Ήρθαν απολύτως προετοιμασμένοι και είχαμε μια σωστή συνεργασία. Το αποτέλεσμα ήταν εκπληκτικό. Φέτος ακούστηκαν, λόγω της αφιέρωσης της Πίτας στα Μαρτυρικά Χωριά της Ηπείρου και το μοιρολόγι της Παραμυθιάς καθώς και το τραγούδι του Κομμένου. Κοντά μας και οι Θεσσαλοί, σε μια γέφυρα φιλίας και αλληλεγγύης. Στο δεύτερο μέρος του προγράμματος συμμετείχε ο Γιάννης Καψάλης με τον κρητικό τραγουδιστή Νίκο Ζωιδάκη σε ένα μουσικό πανελλήνιο αντάμωμα. Έπαιξαν καθαρά παραδοσιακά

συνέχεια στη σελ. 9



συνέχεια από τη σελ. 8

δημοτικά τραγούδια. Το κλίμα ήταν καθαρά Ηπειρώτικο. Παρά το γεγονός ότι η Πίτα ήταν αφιερωμένη στα μαρτυρικά χωριά της Ηπείρου. Ένα προσκύνημα, μια διδαχή και ένας όρκος για αγώνα για ένα αύριο καλύτερο ειρηνικό και δημιουργικό. Μακριά από κάθε σκέψη φασιστικής έκφρασης. Άλλωστε το είχαμε διαλαλήσει πως ο φασισμός δεν χωράει στην Ήπειρο. Το βίντεο που δημοσιεύσαμε και αφορά τα Μαρτυρικά χωριά της Ηπείρου, έλαβε πλέον ιστορικό χαρακτήρα. Δημοσιεύθηκε και στο YouTube της Πανηπειρωτικής. Μερικές σκέψεις. Η Πανηπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδας, δεν υπηρετεί κανένα. Δεν εξυπηρετεί αλλότριους σκοπούς, πέρα από την παράδοση και τον Ηπειρώτικο πολιτισμό. Και όταν μιλάμε για πολιτισμό εννοούμε τη νίκη κατά των αδυναμιών μας. Λύνουμε αδυναμίες και δεν προσθέτουμε. Υπηρετούμε την Πανηπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδας, δεν εξυπηρετούμε αλλότρια συμφέροντα. Όποια θέση και αν κατέχουμε. Κανόνας απαράβατος. Χωρίς υπονοούμενα και αποσιωπητικά. Χωρίς κλεισίμο μπιου και χωρίς κανένα αγαστό χαμόγελο προς τους οικείους. Η «Πίτα του Ηπειρώτη» είναι θεσμός. Ηπειρώτικος θεσμός. Αφορά ολόκληρη την Ήπειρο. Έτσι μάθαμε, έτσι τη ζούμε. Και έτσι πρέπει να αντιμετωπίσουμε τα όποια προβλήματα. Παρόλο που μελετώντας τα βίντεο που έχουν αναρτηθεί και ειδικότερα όσα έχει αναρτήσει στο ιστολόγιό του ο Ναπολέων Ροντογιάννης, ο μέγας αυτός εργάτης της Ηπειρώτικης παράδοσης και του πολιτισμού, διαπιστώνουμε ότι από το 2012 μέχρι σήμερα ο αριθμός των θεατών, φέτος, ήταν ο μεγαλύτερος από κάθε άλλη χρονιά. Προσωπικά αυτό δεν μου λέει τίποτε, αλλά για ιστορικούς λόγους καλό είναι να αναφέρουμε και αυτή τη διαπίστωση. Η «Πίτα του Ηπειρώτη» πρέπει να αλλάξει. Η δομή της; Η διάρκειά της; Το περιεχόμενό της; Όλα αυτά; Κι άλλα τόσα; Δεν ξέρω. Η συζήτηση θα δείξει. Ο προβληματισμός είναι έντονος. Η συζήτηση δεν ξεκίνησε και επομένως «ούτε καν οι βάσεις για τη συζήτηση δεν μπήκαν». Το τι θα πετύχουμε εξαρτάται και από τον χώρο που θα έχουμε. Η σύγχρονη κοινωνική πραγματικότητα, όπως αποτυπώνεται και στη λειτουργία των συλλόγων, καθιστά ανέφικτη την υπερπλήρωση του χώρου αυτού. Με τα σημερινά δεδομένα κάτι τέτοιο είναι θαύμα. Άλλες εποχές, άλλες σκέψεις, άλλες επιδιώξεις, άλλο δέσιμο με την γενέτειρα. Μακάρι να βρεθεί άλλος χώρος. Από εκεί ξεκινούν όλα. Ως προς το περιεχόμενο. Οφείλουμε να είμαστε προσεκτικοί και να προσδίνουμε περιεχόμενο που έχει διδακτικό και ασφαλώς αγωνιστικό χαρακτήρα. Επιχειρήθηκε φέτος. Τα μαρτυρικά χωριά είναι αιτία και κανόνας Ηπειρώτικης αξιοπρέπειας και διδαχής. Ο αγώνας κατά του φασισμού, είναι απόλυτος και διαρκής. Και πάνω σε τέτοια θέματα δεν κολλάνε ή μάλλον δεν είναι δυνατόν να παρεισφύρουν αλλότρια θέματα, ατομικές εθελούσιες επιδιώξεις και επιβολή. Μολύνουν την υπόθεση. Η όποια αλλαγή είναι ανάγκη να στηρίζεται στη βάση. Ίσως τα Σωματεία πρέπει να «προετοιμάζονται» όλο το χρόνο για την «Πίτα του Ηπειρώτη». Οι καιροί μπορεί να είναι δύσκολοι, αλλά το δέσιμο του Ηπειρώτη με τη γενέτειρα είναι απόλυτο και ακατάλυτο. Στο χέρι μας είναι. Οφείλουμε να ενεργήσουμε προς αυτή την κατεύθυνση. Με όραμα και όνειρο. Για τη γενέτειρα.



Πίτα του Ηπειρώτη 2024

Του Γιάννη Βέλλι,
Εφόρου Τύπου της Π.Σ.Ε.

“Τίποτα δεν έχει αλλάξει και τίποτα δεν είναι όπως παλιά μένει όμως ακόμα ένα πείσμα που δεν είναι συνήθεια μοναχά”

Χάρης & Πάνος Κατσιμίκας

Τόσα χρόνια, η “Πίτα του Ηπειρώτη”, έχει συνδεθεί με την Πανηπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδας (Π.Σ.Ε.). Η συνάντηση των Ηπειρωτικών συλλογικοτήτων με τα χορευτικά τους, τους μουσικούς που εκφράζουν τη μουσική παράδοση του τόπου μας, την Ηπειρώτικη αποδημία που νοσταλγεί το παρελθόν της, αλλά και την ιδιαίτερη πατρίδα στην Ήπειρο.

Έτσι και φέτος, ήρθαμε πάλι κοντά, όσοι πιστεύουμε ότι υπάρχει λόγος η αποδημία μας να έρθει κοντά, έστω και μέσα από μια εκδήλωση αφιερωμένη στην παράδοση και τα έθιμά της. Πήγε καλά. Εάν οι στόχοι της είναι σωστοί ναί. Και εδώ, κατά τη γνώμη μου πάντα, είναι. “Μα δεν είχε τον κόσμο, να γεμίσει τις κερκίδες του σταδίου όλες”, θα ισχυριστούν όσοι βλέπουν τη μαζικότητα ως μοναδικό ή έστω κυρίαρχο στοιχείο επιτυχίας. Τα μηνύματα ήταν κοντά στα μαρτυρικά χωριά της Ηπείρου που καταστράφηκαν από τον ναζισμό και τους υποστηρικτές του. Ήταν κοντά στα χωριά της Ηπείρου που ερημώνουν. Κοντά στην προστασία της φύσης που πλήττεται από τις ΑΠΕ και τις εγκρίσεις για εξορύξεις υδρογονανθράκων. Κοντά στους διωδιών αλλά και των καυσίμων, δεν μπορούν πια να πλησιάσουν τακτικά τον τόπο τους, τις περιουσίες τους, τους συγγενείς, τους φίλους, τους χωριανούς τους. Η δημοσιότητα, μέσα από την εκδήλωση αυτή, δείχνει ότι ακόμα έχει τη δύναμη να προστατεύει την Ήπειρο και

την αποδημία της. Έστω με αυτό τον τρόπο, παράλληλα με όλες τις δράσεις της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας (Π.Σ.Ε.). Δείχνει την αλληλεγγύη που συνεχίζει να υπάρχει ενεργή σε κάθε απόδημο. Μη ξεχνάμε ότι για να γεμίσει ένας τέτοιος χώρος όπως το Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας, με τα σημερινά δεδομένα, θέλει ή ένα μεγάλο αθλητικό γεγονός ή μια μεγάλη συναυλία με ελληνικά ή ξένα ονόματα που έχουν το δικό τους κοινό παντού. Θα θέλαμε περισσότερο κόσμο. Σίγουρα ναί. Αλλά δεν είναι ο αυτοσκοπός. Εκείνο που σίγουρα θέλουμε είναι τον απόδημο Ηπειρώτη/ -τισσα, κοντά μας, ώστε να στηρίξουμε μαζί του τα συμφέροντά του, μακριά από την γενέτειρα Ήπειρο, αλλά και τη διατήρηση της Ηπειρώτικης παράδοσης από γενιά σε γενιά.

Η “Πίτα του Ηπειρώτη 2025”, πιστεύω, με τις όποιες βελτιώσεις ή συμπληρώσεις στο πρόγραμμα, θα είναι καλύτερη γιατί τόσο το Διοικητικό Συμβούλιο, όπως κάθε Διοικητικό Συμβούλιο τόσο στο παρελθόν όσο και το μέλλον, θα ασχοληθεί με αυτό, μαζί και οι αντίστοιχες επιτροπές με πρώτη αυτή του πολιτισμού. Οι προτάσεις όλων σας είναι χρήσιμες, γιατί είναι και θα είναι πάντα η δική σας εκδήλωση και θα αξιοποιηθούν με τον καλύτερο τρόπο. Καθώς και αυτές, που θέλουν μια αντίστοιχη μεγάλη εκδήλωση στη Βόρεια Ελλάδα. Όλα θέλουν το χρόνο τους για να μπορέσουν να έχουν ποιότητα και βιωσιμότητα, ώστε να γίνουν θεσμός, όχι μια πρόχειρη εκδήλωση που θα ξεχαστεί μετά. Συνεχίζουμε μαζί, όλες οι συλλογικότητες της αποδημίας, για ένα καλύτερο αύριο για την Ήπειρο και την αποδημία της.



ΒΡΑΒΕΙΑ

Φέτος βραβεύθηκαν:

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΠΑΜΠΟΥΣΚΑΣ

Στον Παναγιώτη Μπαμπούσκα που βίωσε τη ναζιστική θηριωδία.
Ένδειξη ελάχιστης τιμής.
Οικουμενικό και Διαχρονικό Σύμβολο Αντίστασης.



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΑΝΤΖΑΡΟΠΟΥΛΟΣ

Δημήτρης Χαντζαρόπουλος
Για την αναγνωρισμένη και σημαντική προσφορά του στο κίνημα "των Μαρτυρικών πόλεων και χωριών της Ελλάδας"

ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΟΥΚΑΛΗΣ

Για τον διαρκή αγώνα στην καταπολέμηση των ντόπιων και διεθνών κυκλωμάτων αρχαιοκαπηλίας



ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΣΟΚΟΛΗΣ

Για την συνεισφορά του στην διάδοση της Λογοτεχνίας και τη δράση του στην Ηπειρωτική Αποδημία

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΑΕΤΟΠΕΤΡΑΣ ΔΩΔΩΝΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

Για τη συνεισφορά της στην σύσφιξη και ανάπτυξη των σχέσεων των αποδήμων Αετοπετριτών, την καταγραφή, διατήρηση και προβολή της παράδοσης και γενικότερα κάθε μορφής και εκδηλώσεως του λαϊκού μας πολιτισμού





ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΜΟΥΡΓΚΑΝΑΣ ΘΕΣΣΠΡΩΤΙΑΣ Πίτα 2024 και 40χρονα με τρικούβερτο γλέντι!

Η σαραντάχρονη πορεία της Ομοσπονδίας Μουργκάνας γιορτάστηκε με ένα γνήσιο παραδοσιακό και τρικούβερτο γλέντι στην Κοπή της Πίτας 2024. Ταυτόχρονα, η εκδήλωση αποτέλεσε και βήμα προβολής των διεκδικήσεων για τα προβλήματα στην ιδιαίτερη πατρίδα με αιχμή τις εξορύξεις υδρογονανθράκων και τα αιολικά πάρκα στην Ηπειρο.

Η αίθουσα εκδηλώσεων της Ομοσπονδίας γέμισε ασφυκτικά το βράδυ της 9^{ης} Φεβρουαρίου 2024. Μετά τις ομιλίες το χορευτικό τμήμα έδωσε παράσταση στο τραγούδι και στο χορό αντίξια των παραδόσεων της Μουργκάνας. Ιδιαίτερη στιγμή για την εκδήλωση αποτέλεσε η επίσκεψη του Ολυμπιονίκη Πύρρου Δήμα, που ευχήθηκε και χάρησε με τους συμπατριώτες.

Ο Γενικός Γραμματέας της Ομοσπονδίας Δημήτρης Κανακόπουλος υποδέχτηκε τους συμπατριώτες με τις καλύτερες ευχές για το 2024 και κατέληξε με πρόσκληση για συμμετοχή των αποδήμων στις αγωνιστικές διεκδικήσεις και τη νέα χρονιά. Χαιρετίζοντας τους συμπατριώτες ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Νίκος Παπαθανασίου είπε: «Η Ομοσπονδία μας προσπαθεί να βρει λύσεις σε κάποια προβλήματα. Κάποιοι λένε ότι δεν πρέπει να κάνουμε αυτά που κάνουμε. Δηλαδή ότι δεν πρέπει να ασχολούμαστε με τα προβλήματα του τόπου και να ασχολούμαστε μόνο με την παράδοση και με ό,τι έχει να κάνει με τα πανηγύρια. Και σήμερα κάποιοι είπαν: "Θα κόψουμε την πίτα και θα έχουμε και μια κομπανία να παίξει. Για χορούς και πανηγύρια καλοί είστε. Για την πατρίδα δεν κάνετε κάτι". Δεν πειράζει να τ' ακούμε από κάποιους που θέλουν μόνο πανηγύρια. Οι άλλοι όμως, όταν τους χρειαζόμαστε κι όταν θέλουμε να βρούμε μπροστά δεν έρχονται και είναι μόνο στο διαδίκτυο». Στη συνέχεια ο Νίκος Παπαθανασίου παρουσίασε την ανοιχτή επιστολή της Ομοσπονδίας προς τις αδελφότητες και τους απόδημους της Μουργκάνας με το πρόγραμμα για τη σωτηρία και την αναζωογόνηση των χωριών.

Ο Νίκος Παπαθανασίου κατέληξε με έκκληση για οικονομική συνδρομή στην Αδελφότητα Κουρέντων, η οποία μαζί με τριάντα φυσικά πρόσωπα και δεκαοκτώ νομικά πρόσωπα κατέθεσαν αίτηση στο Συμβούλιο της Επικρατείας (ΣτΕ) για την ακύρωση της σχεδιαζόμενης γεώτρησης εξόρυξης υδρογονανθράκων στην Ηπειρο, και μελλοντικής εξόρυξης στα όρη Κουρέντων σε απόσταση αναπνοής από τα χωριά Κούρεντα, Καλοχώρι και Γιουργάνισα.

Ο χαιρετισμός του Προέδρου της Π.Σ.Ε.

Χαιρετισμό απύθνηο ο Πρόεδρος της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας (Π.Σ.Ε.) Χρυσόστομος (Μάκης) Κιάμος-Χίτος, ο οποίος, μεταξύ των άλλων, είπε: «Η Ομοσπονδία Μουργκάνας είναι απ' τα πλέον δραστήρια μέλη της Π.Σ.Ε. Διαχρονικά απέδειξε ότι η αγάπη και η προσφορά για τον τόπο της είναι δεδομένη. Όσον αφορά τις κριτικές, αυτές είναι καλοδεχούμενες όταν είναι καλοπροαίρετες. Για τις κριτικές που ανέφερε ο Πρόεδρος θα έλεγα ότι θα πρέπει να ασχολούμαστε και με την παράδοση και τα προβλήματα του τόπου. Η παράδοση, τα ήθη και τα έθιμα είναι η σημαία μας. Όμως δεν μπορούμε να κλείσουμε τα μάτια



Ο Δ. Κανακόπουλος καλωσορίζει τους καλεσμένους



Ο Ν. Παπαθανασίου με τον Π. Δήμα αέρουν το χορό

και τ' αυτά μας στα προβλήματα που βιώνουμε. Συμφωνούμε και είμαστε μαζί με τους αγρότες που αγωνίζονται, γιατί πρέπει να τύχουν ιδιαίτερης μέριμνας. Εάν οι αγρότες εγκαταλείψουν τα χωριά και τον πρωτογενή τομέα, τότε τελειώσαμε. Ήδη παρατηρείται η ερημοποίηση των χωριών της Ηπείρου σε μεγάλο βαθμό. Έκλεισαν τράπεζες, ταχυδρομεία και σχολεία. Το οδικό δίκτυο είναι

εγκαταλειμένο και τα κέντρα υγείας δεν έχουν προσωπικό και ασθενοφόρα. Όλα αυτά μας αγγίζουν και μας προβληματίζουν. Εμείς δεν έχουμε αποφασιστικές αρμοδιότητες. Εκείνο που μπορούμε να κάνουμε είναι οι παρεμβάσεις, οι οποίες έγιναν από δύο μεριές: Κατατέθηκαν υπομνήματα στη Βουλή και στα κόμματα τόσο απ' τις Ομοσπονδίες όσο και απ' την Π.Σ.Ε. για αυτά τα

Υπέρ της παράδοσης, κατά της ερημοποίησης

Η Ομοσπονδία Μουργκάνας πήρε μια σημαντική πρωτοβουλία για τη σωτηρία και αναζωογόνηση των χωριών, ενάντια στην εντεινόμενη ερημοποίηση του ορεινού όγκου Μουργκάνας της Επαρχίας Φιλιτών του Νομού Θεσπρωτίας.

Μαζί με τις ευχές της για τη νέα χρονιά, στις 19.1.2024 η Ομοσπονδία έστειλε ανοιχτή επιστολή προς τις 15 Αδελφότητες και τα πρωτοβάθμια σωματεία της δύναμής της, αλλά και όλους τους απόδημους της Μουργκάνας, με το σχέδιο δράσης για το πεντάμηνο Ιανουαρίου-Μαΐου 2024. Το σχέδιο περιλαμβάνει:

• Γύρισμα ντοκιμαντέρ και δημιουργία θεατρικού τμήματος.

Μέσα από αυτά τη δραστηριότητα θα αναδεικνύεται η διαχρονική εξέλιξη του Δημοτικού τραγουδιού, σε σύνδεση με το παρόν της Ηπείρου και της Μουργκάνας. Καλούνται οι ενδιαφερόμενοι ερασιτέχνες ηθοποιοί να δηλώσουν συμμετοχή. Το σενάριο και τα κείμενα είναι έτοιμα. Θα «δουλέψουν» με καθοδήγηση γνωστού σκηνοθέτη. **Δηλώσεις συμμετοχής μπορούν να γίνουν στα τηλέφωνα 6977764850 και 6977503890 ή με μήνυμα στο messenger.** Η πρώτη προβολή προγραμματίζεται για το τέλος Μαΐου σε μεγάλη αίθουσα της Αθήνας. Στη συνέχεια το ντοκιμαντέρ

θα ταξιδέψει σε Διεθνή Φεστιβάλ.

• Τουρνουά ποδοσφαίρου για τους νέους σε γήπεδο 5Χ5.

Το τουρνουά θα διοργανωθεί από κοινού με τις άλλες Ηπειρωτικές Ομοσπονδίες. Καλούνται οι νέοι και οι νέες να δηλώσουν από τώρα τη συμμετοχή τους. Υπεύθυνοι είναι οι Πρόεδροι και τα Διοικητικά Συμβούλια των Αδελφοτήτων.

Σύσταση Ομάδας Εργασίας για τη «Διάσωση της Μουργκάνας».

Στην Ομάδα Εργασίας θα συμμετέχουν οι Πρόεδροι της Ομοσπονδίας, οι πρόεδροι των Αδελφοτήτων, προσωπικότητες της Μουργκάνας, ο δάσκαλος, τα μέλη του Χορευτικού και της Χορωδίας και όποιος γνωρίζει και ενδιαφέρεται για τη καταγραφή και ψηφιοποίηση των πολιτιστικών στοιχείων. Αρχή για το Δημοτικό τραγούδι με καταγραφή και μαγνητοσκόπηση Ανέκδοτων τραγουδιών Μουργκάνας.

Διοργάνωση τιμητικής βραδιάς στους ποιητές της

χοροί κράτησαν ώρα πολύ!

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους: Αντιπροσωπεία του Δ.Σ. της Π.Σ.Ε. από τους Χρυσόστομο (Μάκη) Κιάμο-Χίτο Πρόεδρο, Αλέξανδρο Λαμπρίδη, Β' Αντιπρόεδρο και Γιάννη Βέλλη, Έφορο Τύπου.

Οι Πρόεδροι των Ομοσπονδιών: Κόνιτσας Μαρτσέκης Μιχάλης, Ραδοβιζινών Καραμπίκας Νίκος και Τζουμερκιωτών Γκατζόγιας Χρήστος καθώς και ο Τσεκούρας Θανάσης Αντιπρόεδρος Ομοσπονδίας Καλαμά. Επίσης ο Ανυφαντής Πάνος, Πρόεδρος Αδελφότητας Αμπελώνα, Δάλλας Δημήτρης, αντιπρόεδρος Ένωσης Ηπειρωτών Ιλίου, Εξάρχου Αρετή, γραμματέας Αδελφότητας Κοκκινιάς, Γεωργίου Παναγιώτης, αντιπρόεδρος Αδελφότητας Πέντε Εκκλησιών, Γερογιάννης Γιάννης, εκπαιδευτικός-λαοτήχνης, Παπακόστας Νίκος, σκηνοθέτης-συνθέτης, Τσεκας Νικόλαος, λαοτήχνης-συνταξιούχος εκπαιδευτικός, Καμμένος Θωμάς, Πέτρου Θανάσης, Πέτρου Χρήστος και Καμμένος Χάρης από την Αδελφότητα Λεπτοκαρυάς, Μανιώτης Γιώργος, από την αδελφότητα Δημαριού Αρτας, Βανικιώτης Γιώργος, Διαμερισματικός Σύμβουλος Περιστερίου, Σταυράκης Γρηγόρης, από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Παλαιχωριτών, ο ταμίας του Δ.Σ. της Ομοσπονδίας Δήμος Χρήστος, και τα μέλη Αθανασίου Γιώργος και Κόνιτς Ζήκος. Ο κλαρινίστας Χρήστος Γκίτσιος και η κομπανία του έπαιξαν και τραγούδησαν στους σκοπούς της Μουργκάνας. Τα εκλεκτά ορεκτικά και τη πίτα ήταν προσφορά του Χρήστου Δήμου!



Στο χορό και οι γυναίκες της Ομοσπονδίας Μουργκάνας με τις φιλοξενούμενες συλλογίστριες.



Το χορευτικό συγκρότημα της Ομοσπονδίας Μουργκάνας στη «Πίτα του Ηπειρώτη» στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας (25.2.2024)

Μουργκάνας Άλκη Αλκαίο και Μιχάλη Γκανά.

Διαδικτυακή έκθεση με θέμα «Οι φωτογράφοι της Μουργκάνας».

Τιμητική εκδήλωση για τον μεγάλο τραγουδιστή της Ηπείρου Σάββα Σιάτρα.

Η επιστολή καταλήγει: «Καλούνται όλες οι Αδελφότητες να δώσουν το καλύτερο εαυτό τους. Να ανανεώσουν τις δυνάμεις και τα Διοικητικά Συμβούλια τους».



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΘΡΙΑΣΙΟΥ ΠΕΔΙΟΥ

Μέλος της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας

Το Σάββατο 9 Μαρτίου 2024 ο Σύλλογος Ηπειρωτών Θριασίου Πεδίου πραγματοποίησε την αναβίωση του εθίμου της Τζαμάλας σε συνεργασία με τον σύλλογο Γυναικών Μαγούλας. Το μικρό χορευτικό μας τμήμα παρουσίασε χορούς της ιδιαίτερής μας πατρίδας, της Ηπείρου και το μεγάλο χορευτικό μας τμήμα παρουσίασε σκωπτικούς χορούς και τραγούδια της αποκριάς. Με το άναμμα της παραδοσιακής τζαμάλας, στήθηκε χορός γύρω από την φωτιά, από τον κόσμο που είχε γεμίσει τον χώρο της εκδήλωσης, με την συνοδεία της ορχήστρας του Θεόδωρου Γεωργίου. Προσφέρθηκε δωρεάν άφθονο κρασί, τσίπουρο, αναψυκτικά και ζεστή φασολάδα.

Μας τίμησαν με την παρουσία τους οι κάτωθι:

Ο Αντιπεριφερειάρχης Δυτικής Αττικής Βαρελάς Κλεάνθης.

Ο Γραμματέας της Βουλής και βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας Δυτικής Αττικής Λιάκος Ευάγγελος.

Ο Καραβασίλης Γιώργος, Διευθυντής του πολιτικού γραφείου του αντιπροέδρου της Βουλής και βουλευτή Δυτικής Αττικής Μπούρα Αθανάσιος.

Η Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Ελευσίνας, Χαράλαμπος Μαρία.

Ο Αντιδήμαρχος Αθλητισμού, Πολιτισμού, Κοινωνικής Πολιτικής (Κ.Α.Π.Η) και Προσχολικής Αγωγής Μπάρδης Μελέτης.

Ο Αντιδήμαρχος Καθαριότητας και Ανακύκλωσης Σεμερτζίδης Χαράλαμπος.

Ο εντεταλμένος Δημοτικός Σύμβουλος-Τομέας Διεθνών Σχέσεων και Τουριστικής Ανάπτυξης Ρουμλιώτης Γεώργιος.

Ο Γενικός Γραμματέας 2ας Σχολικής Επιτροπής Δήμου Ελευσίνας - Μαγούλας Μπεγέτης Γεώργιος.

Ο Πρόεδρος της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας Χρυσόστομος (Μάκης) Κιάμος-Χίτας.

Ο Ειδικός Γραμματέας της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας και Πρόεδρος του Συλλόγου Ηπειρωτών Αρτέμιδος Δονάτος Γκέλιας.

Το μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας Ευθυμίου Χριστόφορος.

Το μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας Κοντός Αντώνης.

Το μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας και Πρόεδρος του Συλλόγου Ηπειρωτών Χαϊδαρίου Σούκης Δημήτρης.

Ο Δημοτικός Σύμβουλος του Δήμου Παιανίας και μέλος της Π.Σ.Ε., Κασσιγιάννης Λάμπρος.

Ο δημοσιογράφος Άκης Καλόξυδος.

Εκ μέρους των Συλλόγων:

Θεσσαλική Ένωση Θριασίου Πεδίου: Η Νταφοπούλου Μαρία.

Χιακή Ένωση Ελευσίνας «Η Αγία Μαρκέλλα»: Ο



Πρόεδρος Μαλακιάς Κωνσταντίνος.

Σύλλογος Συμιακών Ελευσίνας «Ο Μιχαήλ Αρχάγγελος»: Ο Αντιπρόεδρος Μάχλης Σταύρος.

Ένωση Κρητών Ελευσίνας «Η Μεγαλόνησος»: Ο Ταμπακάκης.

Σύλλογος Πελοποννησίων Ελευσίνας: Η Πρόεδρος Τριλίκη Ντίνα και ο Γραμματέας Μικρός Κωνσταντίνος.

Πολιτιστικός Επιμορφωτικός Σύλλογος Ελευσίνας Μαγούλας «Ο ΛΟΓΟΣ»: Ο Πρόεδρος Βαλασάκης Μανούσος.

Αδελφότητα Ρωμανιωτών Αττικής Λάκκας Σουλίου: Ο Πρόεδρος Τζαρτζούλης Θεόδωρος.

Ένωση Ηπειρωτισσών Γυναικών Αττικής και Νήσων: Η Ειδική Γραμματέας, Καπρέτσου Λαμπρινή.

Πολλά συχαρητήρια στα χορευτικά μας τμήματα καθώς και στους άξιους χοροδιδασκάλους του συλλόγου Τσούνη Βασίλη και Έφη Ρούπη.

Ευχαριστούμε τον αντιπεριφερειάρχη Δυτικής Αττικής Βαρελά Κλεάνθη για την οικονομική στήριξη της εκδήλωσης.

Ευχαριστούμε τον Αντιδήμαρχο Σεμερτζίδη Χαράλαμπο και τον Αντιδήμαρχο Μπάρδη Μελέτη για την βοήθειά τους στην οργάνωση της εκδήλωσης.

Ευχαριστούμε θερμά την ΦΡΟΥΤΑΓΟΡΑ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ και τον ΚΟΛΛΙΑ ΓΙΑΝΝΗ, την οινοποιία του ΜΠΟΥΡΑΝΤΑ ΠΑΥΛΟΥ, την εταιρεία ΑΣΤΡΑΠΗ Security, το αρτοποιείο του ΛΑΣΚΟΥ ΜΕΛΕΤΗ και την εταιρεία ΠΙΤΑΝ για τις χορηγίες τους ώστε η αναβίωση του εθίμου της «Τζαμάλας» να έχει επιτυχία.

Ευχαριστούμε θερμά το ROMIANEWS, τον Ευθυμίου Χριστόφορο καθώς και το ΟΛΟ ΔΥΤΙΚΑ και τον Πρόεδρό του Ζαφείρη Γρηγόρη για τη κάλυψή της εκδήλωσης και την συνεχή στήριξη των εκδηλώσεων του συλλόγου.

Τέλος θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τα μέλη και τους φίλους για την στήριξή τους.

Καλή Σαρακοστή.

Ο Πρόεδρος Η Γενική Γραμματέας
Παππάς Βασίλειος Παππά Αρχοντία

Αποκριές στην Κυψέλη Άρτας

Και στα χωριά των Τζουμέρκων πραγματοποιήθηκαν με απόλυτη επιτυχία οι αποκριάτικες εκδηλώσεις. Στην Κυψέλη Άρτας «παρά το συνεχές ψιλόβροχο, που ερχόταν κι έφευγε, δοκιμάζοντας τα νεύρα όλων, η πλατεία του χωριού άπλωσε την αγκαλιά της και γέμισε με κόσμο. Το αστείρευτο κέφι, το τρελό ξεφάντωμα και ο ατελείωτος χορός κυριάρχησαν, όπως πάντα. Με τη συνδρομή των εθελοντών και την συγκινητική προσπάθεια των Συλλόγων, όλοι χάρηκαν θέαμα και γεύσεις.

Η αποκριά άφησε για άλλη μια φορά βετικό πρόσημο. Η παράδοση και τα έθιμα λειτούργησαν ως μέσο απόδρασης από τις καθημερινές σκοτούρες των κατοίκων του χωριού και των επισκεπτών.

Το βράδυ του Σαββάτου το πάρτυ μασκέ ενθουσίασε τους μικρούς μας φίλους. Την Κυριακή το καλωσόρισμα έγινε με ακινητή γίδα βραστή. Ακολούθησε το γαϊτανάκι από τους νέους του χωριού και στη συνέχεια τρελό ξεφάντωμα χορού με αποκριάτικα και δημοτικά τραγούδια από την υπέροχη ορχήστρα του Κώστα Σκανδάλη.

Το βράδυ, στην κορύφωση των εορταστικών εκδηλώσεων, κήκε ο Καρνάβαλος, ο οποίος φέτος έκλεψε τις εντυπώσεις, μιας και ήταν ο πράσινος επενδυτής, ο οποίος σχεδιάζει μεγάλες επενδύσεις στο χωριό μας! Την Καθαρή Δευτέρα απόλαυσαν όλοι τη νόστιμη φασολάδα, η οποία έδωσε το έναυσμα για τη Σαρακοστή.

Ευχαριστούμε όσους συμμετείχαν και βοήθησαν, αλλά και όλους όσοι με την παρουσία τους μας έδωσαν δύναμη και συνέβαλαν στην επιτυχία των εκδηλώσεων, στις οποίες ο κόσμος σμίγει, επικοινωνεί, ξεφαντώνει και οι παραδόσεις μεταφέρονται από γενιά σε γενιά.



Υποσχόμαστε ότι οι δράσεις αυτές θα έχουν συνέχεια στον χρόνο».

Η κορύφωση των εορταστικών εκδηλώσεων στην Κυψέλη Άρτας με το κάψιμο του Καρνάβαλου, ο οποίος φέτος έκλεψε τις εντυπώσεις, μιας και ήταν ο πράσινος επενδυτής, ο οποίος σχεδιάζει μεγάλες επενδύσεις στο χωριό μας!

Χρόνια πολλά! Και του χρόνου με υγεία!

Αναβίωσε το «Κλέφτικο» στο Θεσπρωτικό

Ένα ξεχωριστό λαϊκό δράμα, το «Κλέφτικο», αναβίωσε στον αίθριο χώρο του παραδοσιακού οικισμού που στεγάζει τη Συλλογή στο Θεσπρωτικό Πρεβέζης.

Πρόκειται για μια πρωτότυπη μασκαράτα που παιζόταν στο Θεσπρωτικό από τις αρχές του 19ου αιώνα μέχρι τα μέσα της δεκαετίας του 1930.

Αναβίωσε με μεγάλη επιτυχία στα μέσα της δεκαετίας του 1970 από τον Μορφωτικό Σύλλογο και άλλους συλλόγους του χωριού, ώσπου, τη δεκαετία του 1980, σταμάτησε.

Το Κλέφτικο εκτυλίσσεται στα χρόνια της Τουρκοκρατίας.

Αποτελεί μια διακωμώδηση της «Κοσιάδας», της

ένοπλης τουρκικής δύναμης που γύριζε στα χωριά, με σκοπό τον εκφοβισμό των κατοίκων και την καταδίωξη ή σύλληψη Κλεφτών. Μέσα από τους κωμικούς διαλόγους, τις αυτοσχέδιες μεταμπίσεις και την λαϊκή ηθοποιία, το δράμα, άλλοτε επίκεντρο της τοπικής Αποκριάς, αποτυπώνει με εύθυμο τρόπο την καθημερινή ζωή στην περιοχή.

Κορυφώνεται με τη συμφιλίωση Ελλήνων και Τούρκων και ολοκληρώνεται με ένα λαϊκό γλέντι.

Η αναβίωση του εθίμου επιδιώκει να ενισχύσει τον ρόλο της Λαογραφικής Συλλογής "Γεώργιος Γιάννος" τόσο στη διατήρηση της τοπικής συλλογικής μνήμης, όσο και στην ανάδειξη του υλικού πολιτισμού της περιοχής.



Απόκριες στη Βήσσανη Ιωαννίνων 1904. Αρχείο Γιώργου Πανταζίδη



Και πάλι το φράγμα Πουρναρίου!

Η ΤΕΡΝΑ επανέρχεται για Φωτοβολταϊκό στο ΠΟΥΡΝΑΡΙ

Ο Δήμος Αρταίων είχε απορρίψει το σχετικό αίτημα το 2022

Ένα ακόμη θέμα που είχε απασχολήσει έντονα ολόκληρη την Ήπειρο αναμένεται να βρεθεί ξανά στο επίκεντρο του ενδιαφέροντος και των συζητήσεων, καθώς σύμφωνα με δημοσιεύματα επανέρχεται η ΤΕΡΝΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ για το φωτοβολταϊκό στο Πουρναρί!

Ο σχεδιασμός είχε ξεκινήσει εδώ και μια 4ετία περίπου, όμως υπήρξαν έντονες αντιδράσεις και το Δημοτικό Συμβούλιο Αρταίων, σε μια διευρυμένη σύνθεση με την παρουσία βουλευτών και Άρτας και εκπροσώπων φορέων, υπήρξε ομόφωνη αρνητική απόφαση.

Η ΤΕΡΝΑ που έχει την άδεια παραγωγής επανέρχεται με την Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων η οποία έχει αναρτηθεί σε δημόσια διαβούλευση. Η ισχύς του φωτοβολταϊκού σταθμού φτάνει στα 103 MW.

Η περιοχή ανάπτυξης του υπό μελέτη έργου διοικητικά υπάγεται στις Δημοτικές Ενότητες Βλακερνών και Πέτα των Δήμων Αρταίων και Νικολάου Σκουφά, της Περιφερειακής Ενότητας Άρτας και της Περιφέρειας Ηπείρου.

Η έκταση της λίμνης που θα χρησιμοποιηθεί για την ανάπτυξη του φωτοβολταϊκού ανέρχεται σε 1.664.129m², ενώ η έκταση της επιφάνειας του έργου ανέρχεται σε 1.075.328 m².

Οι Αντιδράσεις Να σημειωθεί πως όταν ήλθε το θέμα αυτό στην επικαιρότητα, υπήρξαν πολλές και έντονες αντιδράσεις, με τους 4 Δήμους της Άρτας (ΑΡΤΑΙΩΝ, Ν. ΣΚΟΥΦΑ, Γ. ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ, Κ. ΤΖΟΥΜΕΡΚΩΝ) να δηλώνουν αρνητικοί σε τέτοιο ενδεχόμενο, ενώ υπήρξαν και αρνητικές αποφάσεις και προτάσεις από Τοπικά Συμβούλια, Φορείς και Συλλόγους.

Η Ομόφωνη Απόφαση Για το θέμα αυτό το Δημοτικό Συμβούλιο Αρταίων συνεδρίασε στην Άρτα την 31η του μηνός Ιανουαρίου του έτους 2022 ημέρα Δευτέρα σε τακτική συνεδρίαση.

Τελικά και μετά από συζήτηση και τοποθετήσεις βουλευτών, δημάρχων, καλεσμένων και εκλεγμένων συμβούλων το ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΑΡΤΑΙΩΝ αποφάσισε ΟΜΟΦΩΝΑ λαμβάνοντας υπόψη ΤΗΝ ΕΙΣΗΓΗΣΗ και όλες τις αποφάσεις - απόψεις φορέων και εκπροσώπων αυτών που συμμετείχαν στη διαβούλευση για το πλωτό φωτοβολταϊκό, τα εξής:

Την αποτροπή της δημιουργίας Πλωτού Φωτοβολταϊκού Σταθμού παραγωγής Ηλεκτρικής Ενέργειας εγκατεστημένης Ισχύος 103ΜW στην Τεχνητή Λίμνη Πουρναρίου.

Η ομιλία-Παρέμβαση του Νίκου Γιαννούλη στη συνεδρίαση (31 Ιανουαρίου 2022) του Δημοτικού Συμβουλίου Άρτας

Στη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου παρενέβη και η Πανπεριρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδας δια του Προέδρου της Χρυσόστομου (Μάκη) Κιάμου-Χίτου, του Γενικού Γραμματέα, Σωτήρη Κολιούση και του μέλους του Δ.Σ. Νίκου Γιαννούλη που ενημέρωσε γενικά για τις θέσεις της Π.Σ.Ε. για το ενεργειακό, και κοινοτοποίησε με σύντομα καθαρά λόγια και το πλέγμα χωροθέτησης τέτοιων «επενδύσεων», την ανυπαρξία περιφερειακού σχεδιασμού και ανέδειξε τις έωλες προβλέψεις της συγκεκριμένης μελέτης περιβαλλοντικών επιπτώσεων.

«Με πρόαγμα την κλιματική κρίση, η οποία πηγάζει από το κακό στο χειρότερο υπάρχει αυτός ο καταγιασμός των επενδύσεων κυρίως στις ΑΠΕ, στις οποίες η Π.Σ.Ε. δεν στέκεται αρνητικά και μακριά από μας κάθε μηδενισμός.

Όμως δεν θα μπορούσαμε να λέμε συνεχώς ότι εδώ όχι εκεί όχι στα Τζουμέρκα, όχι στο Σούλι, όχι στα Ζαγοραχάρια γιατί κάπου θα πρέπει να γίνουν μερικά πράγματα. Ωστόσο, μέσα από επίπονη αναζήτηση που κάναμε καταλήξαμε ότι αυτές όλες οι προσπάθειες θα πρέπει πρώτα και κύρια να υπακούουν σε έναν κεντρικό σχεδιασμό, ο οποίος δεν είναι δική μας εφεύρεση. Είναι απόρροια του Ελληνικού και κοινοτικού νομοθετικού πλαισίου.

Έτσι λοιπόν εμείς καταλήξαμε ότι θα πρέπει να έχουμε έναν περιφερειακό ενεργειακό σχεδιασμό, ο οποίος θα καθορίζει το μίγμα των πρωτογενών υλών που απαιτούνται για την κατανάλωση της ενέργειας στην Ήπειρο και την παραγωγή του ηλεκτρισμού. Και δεν



Η ομιλία-Παρέμβαση του Νίκου Γιαννούλη στη συνεδρίαση (31 Ιανουαρίου 2022) του Δημοτικού Συμβουλίου Άρτας

πρωτοτυπούμε εμείς. Ήδη η Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος το έχει κάνει, ήδη έχουν ξεκινήσει η Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας και η Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης. Αυτός Περιφερειακός Ενεργειακός σχεδιασμός θα βάλει το γενικό περίγραμμα. Και δεν μπορεί κάθε φορά να λέμε ναι και σ' αυτό ναι και στο άλλο[...]

Θα πρέπει να γίνει αμέσως ο Περιφερειακός ενεργειακός σχεδιασμός και μάλιστα η ίδια η μελέτη που έχει κατατεθεί επικαλείται σύμφωνα με τον Περιφερειακό Ενεργειακό Σχεδιασμό Δυτικής Ελλάδας. Εκπλήσσομαι. Ο καθένας να το κρίνει. Αναγνωρίζει την αναγκαιότητα Περιφερειακού Ενεργειακού Σχεδιασμού και μας παραπέμπει στον Περιφερειακό Ενεργειακό Σχεδιασμό της Δυτικής Ελλάδας, που δεν έχουμε καμία σχέση και είναι υπαρκτός. [...]

Τα δύο φράγματα επειδή δεν λειτουργήσαν σωστά και δεν τήρησε η ΔΕΗ τις δεσμεύσεις που είχε, είχαν τεράστιες επιπτώσεις στην ευρύτερη περιοχή. Καταρχάς μέσα στο Σχέδιο Διαχείρισης Λεκανών Απορροής ο Μετοσβίτικος, ο Άραχθος, ο Λούρος και ο Αμβρακικός έχουν χαρακτηριστεί "ευαίσθητες περιοχές". Αντίστοιχα ο κάμπος της Άρτας-Πρέβεζας έχει χαρακτηριστεί ως "ευπρόσβλητη περιοχή". Τι σημαίνει αυτό; Ότι είναι έντονη η νιτροποίηση, λόγω της αλόγιστης χρήσης των λιπασμάτων και έχει βγει αντίστοιχο Προεδρικό Διάταγμα προκειμένου να βελτιωθεί αυτή η κατάσταση. Έχει σταματήσει η λεγόμενη λίπανση του κάμπου, έχει σταματήσει η φερτί ύλη να τροφοδοτεί τον κάμπο με αποτέλεσμα η αγροτική οικονομία αυτή την στιγμή να υποχωρεί. Δηλαδή κάνουμε κάτι, αλλά το ποτάμι είναι ενιαίο και υπάρχει κι ένας άλλος ρόλος του ποταμού αυτού. Είναι ένας από τα πνευμόνια του Αμβρακικού κάμπου. Αυτή τη στιγμή ο κάμπος της Άρτας υποφέρει. Δεν θα το δούμε αυτό; Και όχι μόνον αυτό, έχουμε υποβάθμιση του υδροφόρου ορίζοντος και έχουμε το φαινόμενο της υφαλμύρισης. Προχώρησε μέσα το θαλασσινό νερό.

Ζητούμε να γίνουν τα σχέδια τα διαχειριστικά και μέσα σε αυτά τα πλαίσια θα κληθούμε να βρούμε προτάσεις. Διότι δεν είναι τοπική η αντιμετώπιση του πλωτού φωτοβολταϊκού που λέει π.χ. η μελέτη "ότι δεν θα έχει καμιά επίπτωση..." Μα ο υδροφόρος ορίζοντας της Ηπείρου είναι συγκοινωνούντα δοχεία. Ο γεωλογικός σχηματισμός της Ηπείρου κατά 69% είναι ασβεστόλιθος, διαπερατός. Το "καραϊκό σύστημα" του Μιτσιελίου τροφοδοτεί την Παμβώτιδα, Άραχθο, Λούρο, Καλαμά και γενικότερα επικοινωνούν σαν συγκοινωνούντα δοχεία και στη συνέχεια πάλι ο Άραχθος τροφοδοτεί όλον τον κάμπο. Δεν μπορούμε να προσεγγίσουμε σημειακά λοιπόν τα υπόγεια νερά. Τα υπόγεια νερά αλληλεπικοινωνούν. Και κάθε επίπτωση όσο και ανώδυνη να είναι έχει επιπτώσεις παρακάτω.

Να σημειώσω και για το τοπίο, το οποίο το προσπερνάμε έτσι. Είναι Ευρωπαϊκή οδηγία, είναι νόμος του κράτους και δεν είναι η αισθητική του τοπίου ένα απλό πράγμα που λέει εδώ η μελέτη ότι "δεν θα αλλοιωθεί διότι το κάθε πάνελ - η πίσω του πλευρά - θα έχει απόσταση από την επιφάνεια ενάμιση μέτρο". Αυτό είναι το πρόβλημα ή ότι θα γίνει ένα "λαμπόγυαλο" το οποίο αλλοιώνει όλη την αισθητική του τοπίου και



«Θα γίνει ένα "λαμπόγυαλο" το οποίο αλλοιώνει όλη την αισθητική του τοπίου και φυσικά και τα κλιματολογικά δεδομένα»



«Αφήστε αυτόν τον όμορφο κόσμο να διαιωνίζεται ανακυκλώνοντας το σύριο μες στις πηγές του» Νικηφόρος Βρεττάκος

φυσικά και τα κλιματολογικά δεδομένα. Και μιλάει για αποστάσεις λες και είναι στο πουθενά. Η Άρτα είναι 3,5χλμ. 1100 στρέμματα καθρέφτες επίπτωση τεράστια το καλοκαίρι. Ο ατμοσφαιρικός αέρας δεν είναι στάσιμος πάνω από την λίμνη. Μεταφέρεται.

Είναι πολλές οι επιπτώσεις κι εκείνο που θέλω να σημειώσω είναι το εξής: Θα μπορούσε να πει κανείς είστε αρνητικοί; Για να δούμε όμως: Το τελευταίο διάστημα την 5ετία στην Ήπειρο έχουμε πολλές εγκαταστάσεις ΑΠΕ. Πόσες πρέπει να γίνουν; Σύμφωνα με δημοσίευμα της "ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ" με το ρυθμό που πάμε η Ελλάδα θα υπερκεράσει κατά 6 φορές το στόχο που έχει στα Αιολικά Πάρκα!!

Το 2030 η Ε.Ε. έχει στόχο συμμετοχής των ΑΠΕ στο ενεργειακό μείγμα κατά 30%. Εμείς το κάναμε 35%. Και ήδη όχι μόνο το πλησιάζουμε θα το υπερκεράσουμε. Που πάμε; Είναι πολλά τα συμφέροντα, 70% είναι οι επιδοτήσεις στην περιφέρειά μας από Προγράμματα. Και βέβαια το αντίτιμο το βλέπουμε είναι ενεργειακή φτώχεια και πολλά άλλα που μας περιμένουν.

Δεν υπάρχει και εμπειρία διεθνώς. Πουθενά όχι μόνο στην Ελλάδα, αλλά στην Ε.Ε. Ψάχνουμε όλοι, όσοι ασχολούμαστε επιστημονικά να δούμε κάποια δεδομένα. Δεν υπάρχουν. Ξέρετε που υπάρχουν στην Κίνα και το Βιετνάμ. Αν δείτε τη φωτογραφία που παραθέτει μέσα η μελέτη των φωτοβολταϊκών από την Κίνα είναι μια απέραντη έκταση σε λιμνάζοντα ύδατα κι εκεί έχει γίνει το φωτοβολταϊκό. Αλλά μιλάμε σε μια έρημο. Τα μεγέθη δεν συγκρίνονται. Το ανάγλυφο της

Ηπείρου και κύρια της περιοχής της Άρτας με αυτά της Κίνας είναι στη σφαίρα της φαντασίας. Κι εδώ πάλι όχι μόνο πρωτοπορούμε στην Ευρώπη, αλλά και στην Άρτα πάμε να κάνουμε κάτι που δεν έχει γίνει πουθενά στην Ευρώπη για να μας μεταφέρουν και μια εμπειρία.

Να σημειώσω επίσης αυτό που παραθέτει η μελέτη σαν μοντέλο για τα κλιματολογικά φέρει μια ημερομηνία από το 2017. Είναι ζήτημα και αυτό. Δεν θέλω επιστημονικά να μπω σε λεπτομέρειες. Με ποια λογική επιλέχθηκε το 2017 σαν σημείο αναφοράς για να γίνει σύγκριση.

Η κλασική Ελλάδα εκτός των άλλων μας ημιδοτότησε και με πολύ σοφία για την αντιμετώπιση του περιβάλλοντος. Ο πολύπαθος Άραχθος μου φέρνει στο μυαλό τον μύθο του Αχελώου. Κι αυτός πολύπαθος. Πάλεψε ο Αχελώος με τον Ηρακλή και ο Αχελώος ήταν ένας άνθρωπος με κεφαλή ταύρου. Στην πάλη αυτή πάλεψε η φύση με την υπερδύναμη που ήταν ο Ηρακλής. Σήμερα είναι ο τεχνολογικός εξοπλισμός, η εξέλιξη. Κοιτάξετε τότε επιτυχημένο είναι το παράδειγμα του μύθου. Η σύγκρουση ανόμιων πραγμάτων με όχι ίδια κριτήρια. Στην πάλη αυτή ο Ηρακλής έκοψε το ένα κέρατο από το κεφάλι του. Κι ο Αχελώος βλέποντας την εικόνα του στο ποτάμι, τον παρακαλούσε να το δώσει πίσω. Και τι θα μου δώσεις του είπε ο Ηρακλής. Θα σου δώσω το "κέρας της Αμάλθειας", του απάντησε. "Την Αμάλθεια" όλη η κλασική Ελλάδα την είχε ως πρόσοδο, ευφορία κ.λπ...

Σας ευχαριστώ θερμά».

Μισός αιώνας δράσης των «εκ Πέτα Άρτης» αποδήμων

Τον Μάιο του 1973 ιδρύθηκε η «Αδελφότητα των εκ Πέτα Άρτης "Ο Άγιος Γεώργιος"». Και το βράδι της 9ης Δεκεμβρίου 2023, στο Δημοτικό Θέατρο της Καλλιθέας, η Βραδιά του Απόδημου Πετανίτη συνέπεσε με το ιωβηλαίο των πενήντα χρόνων απ' την ίδρυση της Αδελφότητας των «εκ Πέτα Άρτης» αποδήμων στο Λεκανοπέδιο Αττικής.



Γενική άποψη της εκδήλωσης



Άγγελος Πασπαλιούρου

Η ίδρυση της αδελφότητας των Πετανιτών στην Αττική επιβλήθηκε για δύο λόγους, όπως είπε στην εκδήλωση ο Άγγελος Πασπαλιούρου εκ των ιδρυτών και επί σειρά ετών μέλος και Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου.

Ο πρώτος λόγος ήταν η εγκατάλειψη του Πέτα μεταξύ 1961 και 1971.

Όπως ανέφερε ο Άγγ. Πασπαλιούρου περίπου 500 κάτοικοι και η συντριπτική πλειονότητα εγκαταστάθηκε στην Αττική, ακολουθώντας τους συγχωριανούς τους που μετανάστευσαν προς την Πρωτεύουσα μετά τον εμφύλιο στη δεκαετία του 1950. Η Αδελφότητα κατέγραψε λίγο μετά το 1975, 455 οικογένειες Πετανιτών που βρισκόταν στην περιοχή της Αττικής. Η εκτίμηση είναι ότι την εποχή της ίδρυσης της Αδελφότητας, στην Αττική βρισκόταν περίπου 1.000 συγχωριανοί.

Ο δεύτερος λόγος ήταν η έλλειψη της ιδιαίτερης πατρίδας, δηλαδή του Πέτα εκείνης της εποχής.

«Η κοινωνική και πολιτιστική διαφορά, υπογράμμισε ο Άγγ. Πασπαλιούρου, μεταξύ χωριού και πόλης, ιδιαίτερα της Αθήνας, ήταν πολύ μεγάλη την εποχή εκείνη σε σύγκριση με το σήμερα... Η έλλειψη της ιδιαίτερης πατρίδας, και συγκεκριμένα του Πέτα, δημιούργησε την ανάγκη της επαφής μεταξύ των Πετανιτών της Αθήνας. Έτσι την δεκαετία του 1960 δημιουργήθηκαν τα πρώτα Πετανίτικα στέκια, όπου οι συγχωριανοί μας αντάμωναν τα Σαββατοκύριακα. Πρώτος χώρος μάζωξης ήταν το Μεταξουργείο, όχι τυχαία. Εκεί ήταν ο σταθμός του Υπεραστικού Λεωφορείου που ερχόταν από την Άρτα. Αλλά και η περιοχή της Ομόνοιας κοντά στο Ξενοδοχείο "Ρεγγίνα" των Αρτινών υπήρξε στέκι για πολλούς Πετανίτες. Αργότερα δημιουργήθηκαν τα καφενεία των ίδιων των Πετανιτών στην οδό Σανταρόζα και στη Χαριλάου Τρικούπη (Γκαβάγια, Σεραφί) που έγιναν μόνιμα πλέον σημεία συνάντησης. Από τα παραπάνω φαίνεται ότι ήταν πλέον αναγκαία η ίδρυση της Αδελφότητας το 1973 και θα έλεγα υπήρξε επιτακτική ανάγκη».

Η ίδρυση του Συλλόγου έγινε στη διάρκεια της δικτατορίας, όπου, όπως υπογράμμισε ο Άγγελος Πασπαλιούρου, «οι συλλογικές αυτές μορφές δράσης αντιμετωπιζόνταν από το καθεστώς με καχυποψία, πολλές φορές εχθρικά αλλά πάντως όχι φιλικά... Το κλίμα της εποχής, δηλαδή η έλλειψη ελεύθερης δράσης, και η επιβολή υποχρεωτικών κανόνων και ιδεολογιών, όπως "πατρίς - θρησκεία - οικογένεια", αποτυπώθηκαν στο πρώτο Καταστατικό του Συλλόγου. Π.χ. οι σκοποί της Αδελφότητας αναφέρονται γενικά και επιγραμμα-



Μερικοί από τους τιμηθέντες



Το χορευτικό του Συλλόγου



Θεατρική παράσταση

ματικά όπως: "Ο Σύνδεσμος πάντων των εν Αθήναις-Πειραιά και Προσοτίας εγκατεστημένων εκ Πέτα-Άρτης καταγομένων. Η ανάπτυξη στενού δεσμού και Αλληλεγγύης μεταξύ των. Η ηθική και υλική ενίσχυση των διοικήσεων της Κοινότητας και της Εκκλησίας».

Οι στόχοι που επιδιώχθηκαν στα επόμενα χρόνια ήταν: Η οργανική σύνδεση της Αδελφότητας με την κοινωνία και τη ζωή του χωριού. Η διαμόρφωση πνευματικής και πολιτιστικής αγωγής τόσο στην Πετανίτικη κοινότητα της Αθήνας όσο και στην κοινωνία του Πέτα. Η διατήρηση και διάδοση ιστορικών, λαογραφικών και κοινωνικών στοιχείων της ιδιαίτερης πατρίδας.

Ανάμεσα στις δράσεις για την επίτευξη των στόχων της Αδελφότητας ήταν: Η χρηματοδότηση έργων μέσα στο χωριό (περίγυρος πλατανιών, μελέτη Κούρζας, παιδική χαρά, πέτρινη βρύση). Το 1978 εξέδωσε την εφημερίδα «Τα νέα του Πέτα». Η εφημερίδα κυκλοφορεί μέχρι σήμερα και «αποτελεί το φάρο των Πετανιτών και το συνδετικό κρίκο με το γενέθλιο τόπο» όπως επισήμανε ο Άγγ. Πασπαλιούρου.

Αναβίωσε ξεχασμένα έθιμα του χωριού όπως το Γαϊτανάκι το 1979 και αργότερα το έθιμο της Λαμπρής «Σπάνε τα μπότια» με πρωτοφανή ανταπόκριση από τους συγχωριανούς μας. Καθιέρωσε αργότερα τη βραδιά του «Απόδημου Πετανίτη» και τις «Καλοκαιρινές



Θεατρική παράσταση

Συναντήσεις» στο Χωριό. Πραγματοποίησε ανεπανάληπτες εκδρομές και πολυήμερα ταξίδια στην Ευρώπη, τα οποία σφραγίστηκαν τους δεσμούς και τη συνοχή των μελών και πρόσφεραν γνώσεις και εμπειρίες.

Στη συνέχεια ο Άγγ. Πασπαλιούρου σημείωσε: «Σήμερα οι όροι επιβίωσης των τοπικών συλλόγων έχουν αλλάξει. Οι εσωτερικοί μετανάστες των δεκαετιών 1960 και 1970, που ρίζωσαν στις νέες πατρίδες εξακολουθούν βιολογικά. Τα παιδιά και τα εγγόνια τους μεγάλωσαν και μεγαλώνουν σε άλλες συνθήκες και άλλο κοινωνικό περιβάλλον. Αλλά και η ισοπεδωτική παγκοσμιοποίηση οδηγεί τους νεότερους στην ομογενοποίηση και στην έλλειψη ενδιαφέροντος για την ιδιαίτερη πατρίδα των προγόνων. Ευτυχώς τα τελευταία χρόνια μαζί με την παγκοσμιοποίηση συμβαδίζει ως αντίδοτο ή ως αντίδραση, μία τάση αναζήτησης της



ιδιαιτερότητας, της ιδιαίτερης πατρίδας και της επιστροφής στις ρίζες και στην ταυτότητά μας (Τζοβάνι Αλεγκρέτε). Το βάρος να ενισχυθεί αυτή η αναζήτηση πέφτει στην Τοπική Αυτοδιοίκηση και στους τοπικούς μαζικούς φορείς. Χρειάζεται αναπροσανατολισμός της πολιτικής της ΤΑ και των τοπικών εξουσιών... Τα παιδιά και τα εγγόνια των μεταναστών των δεκαετιών του 1960 και 1970 θα πρέπει να έχουν κίνητρα για να παραμένουν περισσότερο χρόνο στο χωριό των γονιών και των παππούδων. Οι ιδιαίτερες πατρίδες πρέπει να γίνουν πιο ελκυστικές γι' αυτούς. Αυτό, όμως, είναι ένα θέμα σύνθετο που θέλει πολύ συζήτηση σε άλλο χρόνο και άλλο χώρο».

Και κατέληξε: «Εύχομαι στους νεότερους του Δ.Σ. και στους νέους συγχωριανούς μας, εδώ στην ίδια αίθουσα να γιορτάσετε και τα 100 χρόνια της Αδελφότητας. Εμείς πάντως οι παλιότεροι, σας το λέμε από τώρα, δεν θα 'ρθουμε...»

Ο πρόεδρος της Αδελφότητας Γιώργος Κακαριάρης αναφέρθηκε στις δράσεις του Συλλόγου στη νεότερη εποχή τονίζοντας:

«Όλα αυτά που έγιναν αυτά τα χρόνια βάλανε λιθάρια στον μεγάλο αυτό τοίχο πολιτισμού που ξεκίνησαν οι παλιοί. Αυτοί που δημιούργησαν τον σύλλογό μας. Όλα αυτά γίνανε με συλλογική δουλειά,



Γιώργος Κακαριάρης

αγάπη, μεράκι, κόπο αλλά και χρήματα... Δέσμευση ότι αυτός ο σύλλογος θα παραδοθεί στους νεότερους που ήδη πλαισιώνουν, όπως μας τον παρέδωσαν οι παλαιότεροι. Πρώτος ανάμεσα στους πρώτους. Οικονομικά ανεξάρτητος, χωρίς δεσμεύσεις, χωρίς αγκυλώσεις. Με μοναδικό σκοπό και στόχο την προβολή του Πέτα, την αγάπη για τον τόπο, το αντίμωμο των Πετανιτών, τη μεταλαμπάδευση στα παιδιά μας για τον σύλλογο».

Μηνύματα στην εκδήλωση έστειλαν η τέως και ο νύν δήμαρχος Νικολάου Σκουφά, Ροζίνα Βαβέτη και Κωνσταντίνος Παπασσιώζης, οι βουλευτές του νομού Άρτας και πολλοί φορείς. Τιμήθηκαν και βραβεύτηκαν μέλη που στήριξαν την Αδελφότητα από διάφορα πόστα, η ποδοσφαιρική ομάδα και το χορευτικό τμήμα.

Το χορευτικό τμήμα του **Μορφωτικού και Πολιτιστικού Συλλόγου Πέτα** εντυπωσίασε με την παράστασή του.



ΨΗΦΙΣΜΑ ΤΗΣ Π.Σ.Ε. ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΓΡΟΤΕΣ

Στις 19.2.2024 το Διοικητικό Συμβούλιο της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας (Π.Σ.Ε.) εξέδωσε το παρακάτω ψήφισμα, που υπογράφουν ο πρόεδρος Χρυσόστομος (Μάκης) Χήτος - Κιάμος και ο Γενικός Γραμματέας

Σωτήρης Γ. Κολιούσης:

«Το Δ.Σ. της Π.Σ.Ε. εκφράζει τη συμπαράστασή του στον δίκαιο αγώνα των αγροτών και κτηνοτρόφων της χώρας μας.

Η πρωτογενής παραγωγή στην Ελλάδα, αλλά και σε όλη την Ευρωπαϊκή Ένωση, υποφέρει από τις χαμηλές τιμές προϊόντων που σε συνδυασμό με το υψηλό κόστος παραγωγής (ενέργεια, φάρμακα, λιπάσματα, ζωοτροφές) έχουν οδηγήσει τους αγρότες και κτηνοτρόφους μας σε απόγνωση. Επιπλέον, οι φυσικές καταστροφές που συνέβησαν φέτος (πλημμύρες, πυρκαγιές) επιδείνωσαν ακόμη περισσότερο τις συνθήκες, μιας και πολλές αγροτοκτηνοτροφικές επιχειρήσεις αλλά και νοικοκυριά ολόκληρα, καταστράφηκαν ολοσχερώς χωρίς ακόμη να έχουν αποζημιωθεί.

Μέχρι σήμερα δεν έχει υπάρξει κάποια ουσιαστική ανταπόκριση στα αιτήματα των αγροτών

με αποτέλεσμα να βλέπουν την παραγωγή τους να περιορίζεται, τα έσοδά τους να μειώνονται προς όφελος των εμπόρων και των μεσαζόντων και να μην μπορούν να καλύψουν ούτε καν τις ανάγκες διαβίωσής τους. Πράγμα που σημαίνει την συρρίκνωση του πληθυσμού και την περαιτέρω ερήμωση της υπαίθρου, ιδιαίτερα σε περιοχές όπως η Ήπειρος που ήδη μεγάλο ποσοστό του πληθυσμού της έχει μεταναστεύσει. Ο μόνος δρόμος είναι οι κινητοποιήσεις, ο δρόμος του αγώνα και των διεκδικήσεων. Η Π.Σ.Ε. ενώνει τη φωνή της με αυτή των αγροτών και κτηνοτρόφων και στέκει αλληλέγγυα στον δίκαιο αγώνα τους».



Οι αγροτοκτηνοτρόφοι της Ηπείρου στο πανελλαδικό συλλαλητήριο

του Γιώργου Μουσαβί

Στο Σύνταγμα βρέθηκαν αγρότες, κτηνοτρόφοι και μελισσοκόμοι απ' τους νομούς Άρτας, Θεσπρωτίας, Ιωαννίνων και Πρέβεζας στο πανελλαδικό συλλαλητήριο που έγινε στις 20 Φεβρουαρίου 2024 και είχε διεθνή απήχηση.

Στον αγώνα για την επιβίωσή τους οι βιοπαλαιστές αγρότες της Ελλάδας ένωσαν τη φωνή με τους Ευρωπαίους αγρότες, που πολιορκήσαν στις Βρυξέλες μέχρι και το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο για την ανταγωνιστική Κοινή Αγροτική Πολιτική (ΚΑΠ). Έτσι έγιναν πρώτο θέμα στα διεθνή μέσα ενημέρωσης. «Χωρίς εμάς δεν τρώτε»: Έλληνες αγρότες οδηγούν περίπου 200 τρακτέρ στην Αθήνα για να ζητήσουν οικονομική βοήθεια» έγραψε η Washington Post. «Οι Έλληνες αγρότες κλιμακώνουν τις διαδηλώσεις καθώς τα τρακτέρ φτάνουν στην Αθήνα» ήταν ο τίτλος του Bloomberg. «Αγρότες από όλη την Ελλάδα οδήγησαν τα τρακτέρ τους στην Αθήνα την Τρίτη, εντείνοντας τις διαδηλώσεις εβδομάδων με αιτήματα την αύξηση του κόστους, τον ξένο ανταγωνισμό και τις καταστροφικές πλημμύρες» έγραψε το «Reuters».

Οι Έλληνες αγρότες μετά από παραμονή πέντε εβδομάδων στα μπλόκα ταξίδεψαν απ' τον Έβρο και την Κρήτη, απ' την Κέρκυρα και τα νησιά του Αιγαίου, και έφτασαν συντεταγμένα στην Αθήνα το απόγευμα της 20ής Φεβρουαρίου 2024. Ήταν ένας πραγματικός άθλος το κομμάτι με τα τρακτέρ απ' τα μπλόκα στο Σύνταγμα και ο στόλος με τα λεωφορεία με τους αγρότες που στάθμευσαν στο Ολυμπιακό Στάδιο. Στο ΟΑΚΑ βρέθηκε και η Πανηπειρωτική και με τους Ηπειρώτες αγρότες επιβήστικε στο τρέινο για το Σύνταγμα.

«Στο πόδι» βρέθηκε και όλη η Αθήνα στις 20 Φλεβάρη 2024, καθώς εργαζόμενοι, αυτοαπασχολούμενοι, συνταξιούχοι, νέοι και γυναίκες βρέθηκαν στο Σύνταγμα για να εκφράσουν την αλληλεγγύη τους στους αγρότες.

Το συλλαλητήριο στο Σύνταγμα είχε προηγηθεί άκαρπη συνάντηση στο Μέγαρο Μαξίμου του πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη με αντιπροσωπεία της Πανελλαδικής Επιτροπής των Μπλόκων της



Η Βουλή περικυκλωμένη από αγρότες και τρακτέρ

13 Φεβρουαρίου 2024. Έτσι αποφασίστηκε το πανελλαδικό συλλαλητήριο.

Μετά το συλλαλητήριο οι αγρότες επέστρεψαν στα μπλόκα τους, όπου στις Γενικές Συνελεύσεις αποφάσισαν τη συνέχιση του αγώνα με άλλες πολύμορφες δράσεις. Ακολούθησε μια ακόμα άκαρπη συνάντηση στο Μέγαρο Μαξίμου του πρωθυπουργού με τους Θεσσαλούς αγρότες για τις καταστροφές απ' τις πλημμύρες το Σεπτέμβριο του 2023.

Τα αιτήματα

Οι δίκαιες διεκδικήσεις των αγροτών, όπως διατρανώθηκαν και στο Σύνταγμα είναι οι εξής:

- Μείωση του κόστους παραγωγής με μέτρα όπως: θεσμοθέτηση αγροτικού αφορολόγητου πετρελαίου, πλαφόν 7 λεπτά/KWh στο αγροτοκτηνοτροφικό ρεύμα, επιδότηση μέσω, εφοδίων και ζωοτροφών και κατάργηση του ΦΠΑ.

- Να μην εφαρμοστεί η Νέα ΚΑΠ, να γίνει επαναδιαπραγματεύσει της.

- Αναπλήρωση του χαμένου εισοδήματος σε καλλιέργειες που έχουν απώλεια παραγωγής η οποία δεν καλύπτεται από τον ΕΛΓΑ, καθώς και σε προϊόντα φυτικής και ζωικής παραγωγής που πουλήθηκαν κάτω από το κόστος παραγωγής. Αποζημιώσεις από τον ΕΛΓΑ για όλες τις ζημιές και νόσους στο 100% της πραγματικής ζημιάς και όχι της ασφαλιζόμενης αξίας.

- Να παρθούν μέτρα και να γίνουν έλεγχοι από την κυβέρνηση για να σταματήσουν οι «ελληνοποιήσεις» προϊόντων φυτικής, ζωικής και μελισσοκομικής παραγωγής.

- Τιμές που να καλύπτουν το κόστος παραγωγής ώστε να έχουν εισόδημα για τις βιοποριστικές και τις καλλιεργητικές ανάγκες τους.

- Έργα υποδομής για την αντιπλημμυρική θωράκιση της χώρας.



Το σύνθημα που έγινε διεθνές!



Η Ομοσπονδία Αγροτικών Συλλόγων Νομού Άρτας



Οι Σύλλογοι Αγροτοκτηνοτρόφων και Αμπελουργών της Ζίτσας



Η Επιτροπή Μπλόκων της Θεσπρωτίας



Η Ομοσπονδία Αγροτικών Συλλόγων Πρέβεζας



Νέοι κτηνοτρόφοι απ' τη Θεσπρωτία



Κομβόι τρακτέρ στην εθνική οδό



Δεν μας κρατάνε τα χωράφια χωρίς προστασία» έλεγε ο νεαρός αγρότης όταν έφτασε στο ΟΑΚΑ



Κυψέλες έξω απ' τη Βουλή έστησαν οι μελισσοκόμοι από διάφορους νομούς στις 22 Φεβρουαρίου 2024. Οι μελισσοκόμοι διαμαρτυρήθηκαν για τα προβλήματα του κλάδου και ζήτησαν την προστασία του εισοδήματός τους.